



MT500

Accordeur chromatique
digital - metronome

NOTICE D'UTILISATION

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

EMPLACEMENT

L'utilisation de l'appareil dans les endroits suivants peut entraîner un dysfonctionnement :

- Endroits soumis à des températures ou à une humidité extrême
- Endroits excessivement poussiéreux ou sales
- Tout emplacement à proximité de champs magnétiques

MANIPULATION

Pour éviter tout dommage, ne pas exercer de force excessive sur les boutons. Ne jamais immerger le produit dans l'eau.

ENTRETIEN

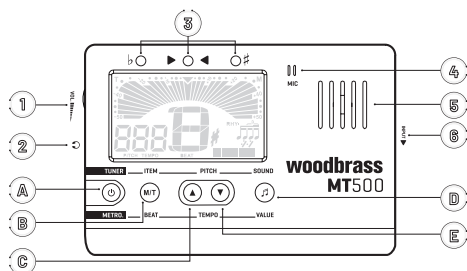
Si l'appareil est sale, essuyez-le avec un chiffon propre et sec. N'utilisez pas de nettoyants liquides tels que le benzène, ni de produits de nettoyage inflammables.

PILES

Ce produit contient des piles alcalines. TENIR HORS DE PORTEE DES ENFANTS.

- Toujours choisir la taille et le type corrects de piles les mieux adaptés à l'utilisation prévue. Respecter les indications présentes sur l'appareil.
- Toujours insérer les piles correctement, en prêtant attention aux polarités (+ et -) marquées sur la pile et le matériel.
- Ne pas court-circuiter ni charger les piles.

COMMANDES ET FONCTIONS



- 1 Volume
- 2 Prise casque
- 3 Guide d'accordage
- 4 Microphone
- 5 Haut-parleur
- 6 Connecteur d'entrée

Accordeur	Metronome	Touche maintenue
A	Marche/Arrêt	Allumer/Éteindre
B	Choix de l'instrument	Battement
C	Augmenter la tonalité	Augmenter le tempo
D	Diminuer la tonalité	Diminuer le tempo
E	Mode Son	Rythme

UTILISATION DE L'ACCORDEUR

MODE ACCORDEUR

- 1 - Connectez le câble de votre instrument ou le câble du capteur micro à pince à l'entrée INPUT du MT500. Si vous souhaitez utiliser le microphone interne, ne branchez rien dans la prise INPUT.
- 2 - Appuyez par pressions successives sur le bouton **ITEM** pour sélectionner l'instrument à accorder, parmi C (Chromatique, par exemple pour les instruments à vent), G (Guitare), B (Basse), V (Violon) et U (Ukulélé).
- 3 - Si vous souhaitez changer la hauteur du diapason, appuyez sur l'un des boutons **PITCH**. Le diapason est réglable de 430Hz à 450Hz.
- 4 - Jouez une note unique sur votre instrument. Lorsque le mode Chromatique a été choisi à l'étape 2, le nom de la note apparaît à l'écran. Lorsque un des 4 instruments a été choisi à l'étape 2, le numéro de la corde ainsi que le nom de la note s'affiche. Cet accordeur utilise la notation anglo-saxonne A:La, B:Si, C:Do, D:Ré, E:Mi, F:Fa, G:Sol.
- 5 - Le guide d'accordage et l'écran s'allument pour indiquer la hauteur de la note recon- nue. Guide d'accordage :

Led rouge : note trop grave | Led rouge : note trop aigue | Led verte : note juste

Ecran lumineux

- Indicateur en dessous de la graduation 0, en blanc sur fond bleu : note trop grave
- Indicateur au dessus de la graduation 0, en blanc sur fond bleu : note trop aigue
- Indicateur positionné sur la graduation 0, en vert sur fond noir : note juste

MODE DIAPASON SONORE

- 1 - Le diapason sonore génère un guide-son très utile pour donner le La. Passez en mode métronome puis appuyez sur le bouton SOUND. Une tonalité de référence est entendue immédiatement. Si vous souhaitez changer la hauteur de référence du diapason, appuyez sur les boutons PITCH pour régler de 430 à 450 Hz. La référence de base est 440 Hz. Le volume sonore du diapason se règle en tournant la molette située sur le coté gauche du MT500.
- 2 - Le diapason peut aussi indiquer la hauteur de chaque corde à vide pour les 4 instruments gérés par le MT500 : Guitare, Basse, Violon et Ukulélé. Pour choisir votre instrument de référence, reportez-vous au point 2 du paragraphe MODE ACCORDEUR. Appuyez ensuite sur le bouton sound par pressions successives pour entendre la note de référence de chaque corde. NB : cette fonction est particulièrement utile quand l'instrument est très désaccordé, constituant un bon point de départ pour régler chaque corde dans sa plage de tension requise. Vous pouvez ensuite affiner le réglage en passant en mode ACCORDEUR.

UTILISATION DU MÉTRONOME

- 1 - **SELECTION** : appuyez et maintenez le bouton M/T pendant deux secondes jusqu'à ce que «M» (Metronome) apparaisse dans le coin droit en haut de l'écran.
- 2 - **MESURE** : pour changer le nombre de temps par mesure, effectuez des pressions successives sur le bouton BEAT pour obtenir de 0 à 9 battements. Un accent battement plus aigu est entendu sur chaque premier temps.
- 3 - **TEMPO** : appuyez sur l'un des boutons TEMPO pour régler de 30 à 260 bpm.
- 4 - **RYTHME** : si vous souhaitez changer de figure rythmique, appuyez par pressions successives sur le bouton VALUE pour sélectionner l'une des 8 figures proposées. Les options de rythme sont les suivantes :
- 5 - **DEMARRAGE** : appuyez sur le bouton METRO. L'écran affiche un balancier virtuel qui bat de gauche à droite au tempo spécifié. Les LED s'allumeront également suivant le tempo, le battement et le rythme.
- 6 - Pour arrêter le métronome, appuyez à nouveau sur le bouton METRO.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Alimentation : 2 piles LR03-AAA (incluses)
- Sortie casque pour métronome et diapason
- Dimensions : 9,8 x 6,5 x 1,15 cm
- Poids : 80g avec piles



Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite de WOODBRASS.

WOODBRASS
2, rue de Milan
44470 Thouaré-sur-Loire - France
support@woodbrass.com



NOTICE





MT500

Digital chromatic
tuner - metronome

USER MANUAL

SAFETY INSTRUCTIONS

LOCATION

Using the device in the following locations can result in a malfunction :

- Locations of extreme temperature or moisture
- Excessively dusty or dirty locations
- Any location near magnetic fields

HANDLING

To avoid damage, do not apply excessive force to the buttons. Never immerse the product in water.

CARE

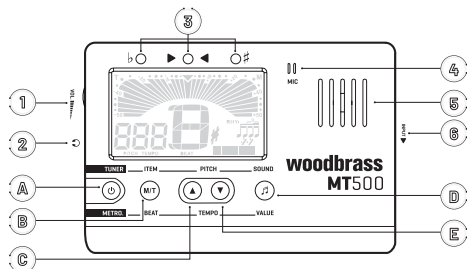
If the housing becomes dirty, wipe it with a clean, dry cloth. Do not use liquid cleaners such as benzene or thinner, or cleaning compounds of flammable cleaning agents.

PILES

This product contains alkaline batteries. KEEP OUT OF REACH OF CHILDREN.

- Always select the correct size and type of batteries best suited for the intended use. Follow the indications on the device.
- Always insert the batteries correctly, paying attention to the polarity (+ and -) marked on the battery and the equipment.
- Do not short-circuit or recharge the batteries. »

CONTROLS AND FUNCTIONS



- 1 Volume
- 2 Headphone Jack
- 3 Tuning Guide
- 4 Microphone
- 5 Speaker
- 6 Input Connector

Tuner	Metronome	Held Key
A	On/Off	Power On/Off
B	Instrument Selection	Beat
C	Increase pitch	Increase tempo
D	Sound Mode	Rhythm
E	Decrease pitch	Decrease tempo

USING THE TUNER

METER MODE

- 1 - Connect your instrument cable or piezo pickup line to the MT500s INPUT jack. If you want to use the internal mic, don't plug anything into the INPUT jack.
- 2 - Select tuning item. Press button **ITEM** continuously to select tuning item out of Chromatic, Guitar Bass, Ukulele and Violin as what you want to tune
- 3 - If you want to change the pitch setting, press button 3 or button 4 **PITCH**. The pitch changes from 430Hz to 450Hz.
- 4 - Play a single note on your instrument. The name of note appear on the screen when the tuning item is Chromatic; and the string number and note name both appears when the tuning item is Guitar, Bass, Ukulele or Violin
- 5 - While playing a single note your instrument, the meter in the screen moves, the tuning guide lights lit.
 - Green meter stays in the middle and indicates «0»; green tuning guide light lits: in tune.
 - White meter stays in the left; left red guide light lits: flat note.
 - White meter stays in the right; right red guide light lits: sharp note.

SOUND MODE

- 1 - Enter the meter mode.
- 2 - Press button D :SOUND to select sound out mode.
- 3 - If you want to change the pitch setting, press button C or button E : PITCH. Press button B : ITEM to select the desired reference sound of item out Chromatic, Guitar, Bass, Ukulele or Violin. Then press button D continuously to select the string to be heard.
- 4 - Tune your instrument to the reference pitch.
- 5 - To turn off the sound mode, please press button D

USING THE METRONOME

- 1 - Press and hold button 2 two seconds till "M" appears on the screen to enter into metronome mode.
- 2 - If you want to change the beat, press button BEAT. The beat will change in the range: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
- 3 - Press button C or button E : TEMPO to change from 30bpm to 260bpm.
- 4 - If you want to change the rhythm, press button D VALUE. The rhythm options are as below:
- 5 - Press button A to start the metronome. The metronome meter will swing between left to right at the specified tempo, and the LEDs will also lit between left to right at the specified tempo, the beat and the rhythm.
- 6 - To stop the metronome, press button A.

SPECIFICATIONS

- Power supply: 2 LR03 batteries (included)
- Headphone output for metronome and tuning fork
- Dimensions: 9.8 x 6.5 x 1.15 cm
- Weight: 80g with batteries



All rights reserved. No part of this manual may be reproduced in any form or by any means without the written permission of WOODBRASS.

