

## Vorwort

Das Autograph zu Schuberts so genannter „Wandererfantasie“, das als Hauptquelle diente, enthält die Zeitangabe November 1822. Die Erstausgabe erschien 1823 bei Cappi & Diabelli, Wien. Sie wurde, ebenso wie die noch später von Diabelli herausgegebene Titelauflage, die einige Fehler des Erstdrucks beseitigt, nur in Zweifelsfällen zu Rate gezogen. In den *Bemerkungen* am Ende dieser Ausgabe sind wichtige Abweichungen zwischen den Quellen angeführt. Zeichen, die in den Quellen wohl nur aus Versehen fehlen, wurden in Klammern gesetzt.

Duisburg, Frühjahr 1974  
Ernst Herttrich

## Preface

The autograph of Schubert's so-called “Wanderer Fantasy”, which served as the primary source, is dated November 1822. The first edition was published in 1823 by Cappi & Diabelli, Vienna. It, as well as the later “Titelauflage” (Title-edition, i.e., edition with new title-page) of Diabelli, in which a few mistakes of the first edition were corrected, were consulted only in cases of doubt. Important divergencies among the sources are listed in the *Comments* at the end of this volume. Markings missing in the sources, probably due to inadvertance, are parenthesized.

Duisburg, spring 1974  
Ernst Herttrich

## Préface

L'autographe de la *Wandererfantasie* de Schubert, qui nous a servi de source principale, porte comme date: novembre 1822. La première édition parut en 1823 chez Cappi & Diabelli, à Vienne. On n'en a tenu compte que dans les cas douteux, de même que du tirage publié postérieurement par Diabelli, et qui élimine certaines erreurs de la première édition. Dans les *Remarques* à la fin du volume sont indiquées les divergences importantes entre les sources. On a mis entre parenthèses les signes qui ne manquent vraisemblablement dans les sources que par inadvertance.

Duisburg, printemps 1974  
Ernst Herttrich