

Operating manual in English available on www.eagletone.com

Déballage

Nous vous remercions d'avoir choisi notre PAR-64 LED. Chaque PAR-64 LED est entièrement testé et livré en parfait état de fonctionnement. À réception de nos produits, veuillez à inspecter attentivement le carton d'emballage afin de détecter tout dommage qui aurait pu survenir durant le transport. Dans le cas de dommages apparents, inspectez l'appareil pour déceler toute avarie ou accessoire manquant nécessaire à son bon fonctionnement. Ne tentez aucune action sans nous avoir préalablement contactés.

Présentation

Le PAR-64 LED Pro est compact, léger et très simple à utiliser. Il convient parfaitement pour de la location ou des installations. L'appareil peut être piloté par tout contrôleur DMX ou fonctionner en mode autonome (stand-alone).

Attention !

N'essayez pas de réparer cet appareil vous-même, cela annulerait automatiquement la garantie du fabricant. Dans le cas peu probable où votre appareil nécessiterait une réparation ou un dépannage, veuillez nous contacter.

Avertissement !

Pour éviter ou prévenir tout risque de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Veuillez lire ce guide de l'utilisateur attentivement afin de vous familiariser avec le fonctionnement de base de cet appareil.

Précautions de sécurité

- Ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Avant de raccorder l'appareil sur le secteur, assurez-vous que la tension d'alimentation électrique dans la zone où vous vous trouvez correspond à la tension requise par l'appareil.
- En aucun cas n'ôtez le capot si vous n'êtes pas habilité à le faire.
- Ne jamais raccorder au secteur lorsque le capot est enlevé.
- Ne jamais utiliser cet appareil s'il est endommagé.
- Ne jamais raccorder cet appareil à des gradateurs ou blocs d'alimentation.
- Débranchez l'appareil en cas d'inutilisation prolongée.
- Toujours disposer cet appareil de manière sûre et stable, et s'assurer que la zone est correctement aérée. Assurez-vous aussi de ne pas installer cet appareil dans des zones proches de sources de chaleur telles que projecteurs, amplificateurs, grilles de chauffage, poêles ou radiateurs.
- Veuillez toujours nous contacter en cas de doute.

Instructions générales

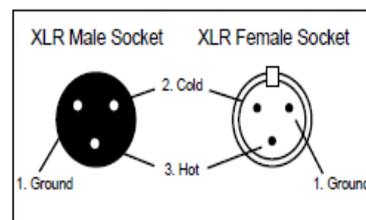
Tout d'abord, familiarisez-vous avec le fonctionnement de base de cet appareil en lisant ce manuel attentivement. Ces instructions contiennent des informations importantes de sécurité quant à l'utilisation et l'entretien de cet appareil.

Installation

- Avant de raccorder cet appareil sur le secteur, assurez-vous que la tension d'alimentation électrique de votre zone géographique correspond à celle requise par le PAR-64 LED. Tous les appareils PAR- LED PRO sont utilisables en 100/240 V et 50/60 Hz. Veuillez toujours vous assurer que la tension requise par cet appareil est compatible avec la tension d'alimentation secteur de la zone géographique où vous vous trouvez avant de mettre l'appareil sous tension.
- Il existe 2 façons de contrôler votre stroboscope PROFESSIONAL LED. La première consiste à utiliser la fonction « stand-alone » (autonome) et la deuxième, probablement la plus couramment utilisée, consiste à utiliser un contrôleur externe via le DMX. Le DMX (Digital MultipleX) est le langage standard permettant à un contrôleur de communiquer avec toute une variété d'appareils produits par différents fabricants. L'ordre dans lequel les appareils sont connectés dans une ligne DMX n'a aucune influence sur l'adressage DMX. Par exemple, cela ne fait aucune différence si la dernière adresse sélectionnée se trouve au début ou au milieu d'une ligne DMX, le contrôleur reconnaîtra toujours l'appareil grâce à son adresse.
- Au cas où vous contrôlez votre appareil par DMX, assurez-vous d'utiliser des câbles blindés standard à 2 conducteurs que vous pourrez trouver dans notre magasin (**attention** : un câble micro n'a ni la même impédance, ni la même bande passante, il sera donc générateur de pannes).

Dip-Switch	Valeur
1	1
2	2
3	4
4	8
5	16
6	32
7	64
8	128
9	256

XLR Wiring



XLR Pin Configuration
Pin 1 = Ground
Pin 2 = Data Compliment(negative)
Pin 3 = Data True (positive)



Menu Control Panel



Valeurs et fonctions DMX

CH 1	GRADATEUR ROUGE	0→255	ROUGE 0%-100%
CH 2	GRADATEUR VERT	0→255	VERT 0%----100%
CH 3	GRADATEUR BLEU	0→255	BLEU 0%----100%

Mode Menu

Réglage manuel d'une couleur statique

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode "MAnU", puis appuyez sur ENTER :

- 1 fois pour régler l'intensité des LED rouges,
- 2 fois pour régler l'intensité des LED vertes et
- 3 fois pour régler l'intensité des LED bleues.

Sélection d'une couleur en mode auto

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « COLO », puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez la couleur désirée avec les boutons UP et DOWN, de C000 à C099.

Sélection de la vitesse de fondu (FADE) en mode Auto

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « FADE », puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez la vitesse désirée avec les boutons UP et DOWN, de FF00 à FF99.

Sélection de la vitesse du saut de couleur en mode Auto

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « JUMP », puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez la vitesse désirée avec les boutons UP et DOWN, de JU01 à JU99.

Sélection de la vitesse du stroboscope en mode Auto

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « FLSH », puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez la vitesse désirée avec les boutons UP et DOWN, de FL01 à FL51.

Sélectionner de la sensibilité au son

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « SOUn », puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez la sensibilité désirée avec les boutons UP et DOWN, de SD01 à SD30.

Asservissement du projecteur

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « SLAV », puis appuyez sur ENTER. Pour sortir du mode Slave, sélectionnez simplement un autre mode, par exemple : « MAnU », « FADE », « COLO », etc. et appuyez sur ENTER.

Inversion du sens de lecture de l'écran

Appuyez sur MENU, faites défiler les fonctions jusqu'au mode « DISP », puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez YES avec les boutons UP et DOWN puis appuyez sur ENTER.

Remarque : La fonction des touches s'inverse aussi : MENU devient ENTER et UP devient DOWN.

Caractéristiques du produit

Le PAR-64 LED PROFESSIONAL est un projecteur RVB constitué de 181 LED de 10 mm : 49 rouges, 72 vertes et 60 bleues. Le PAR-64 LED est utilisable en 100 V/60 Hz et 240 V/50 Hz. Avec une consommation électrique de 18 Watts et des LED dont la durée de vie se situe entre 80 000 et 100 000 heures, cet outil révolutionnaire deviendra rapidement indispensable dans plusieurs applications. Cet appareil est livré avec un câble d'alimentation de 130 cm doté d'une fiche européenne.

