Spark 2 Mode d'emploi



Sommaire

- 03 Spécifications du produit
- 05 Commandes physiques (panneau supérieur)
- 07 Commandes physiques (panneau arrière)
- 08 Appairer le Spark 2 et l'appli Spark
- 08 Diffuser de la musique en Bluetooth®
- 09 Audio par USB
- 10 Installer la batterie
- 11 Appairage avec le Spark Control X
- 12 Mode Accordeur
- 13 Réglages d'origine par défaut
- 14 Réinitialisation / forcer l'arrêt et le redémarrage
- 16 Connexion à l'application
- 17 Connexion à votre compte Positive Grid
- **18** Gestion de votre profil
- 19 Régler les effets et les presets
- 20 Utiliser ToneCloud®
- 20 Chercher et utiliser les presets
- 21 Partager ses presets sur ToneCloud
- 22 Consulter le profil des autres utilisateurs
- 23 Looper : le Simple Looper
- 24 Régler les paramètres temporels
- 25 Lancer l'enregistrement
- 26 Overdub et fonction Annuler/rétablir
- 27 Effacer une boucle et fonction de mixage
- 28 Looper : le Groove Looper
- 29 Régler les paramètres temporels
- 30 Ajouter un rythme
- 31 Lancer l'enregistrement
- 32 Overdub et fonction Annuler/rétablir
- **33** Effacer une boucle et fonction de mixage

Sommaire

- 34 Utiliser la fonction Spark Al
- 35 Utiliser la fonction Smart Jam
- 36 Jouer avec Dave/Sharon/Charles
- 38 Jouer avec Jarvis
- 39 Mémoriser une piste d'accompagnement
- 40 Lancer une Quick Jam
- 41 Utiliser les accords automatiques et les sons
- 42 Connexion à Apple Music
- 43 Enregistrer une vidéo
- 44 Utiliser les commandes vocales
- 45 Fiche de l'appareil et réglages (Bluetooth, marche/arrêt, etc.)
- 46 Mettre le firmware du Spark 2 à jour
- 47 Autres fonctions disponibles
- 47 Accordeur et métronome
- 48 Sauvegarder les presets dans Dropbox
- 49 Assistance en ligne

Spécifications du produit

SPÉCIFICATIONS AUDIO

PLAGE DE FRÉQUENCES 20 - 20 000 Hz

STÉRÉO/MONO STÉRÉO

NIVEAU DE PRESSION ACOUSTIQUE MAXIMAL RMS : 114 dB SPL @ 1m Crête : 120 dB SPL @ 1m

TYPE DE BAFFLE Bass Reflex

AMPLIFICATION Amplificateur de 50 W RMS en classe D

HAUT-PARLEURS 2 haut-parleurs full range de 4 pouces avec pavillons sur mesure inclinés

IMPÉDANCE TOTALE 4 ohms

LOOPER INTÉGRÉ Jusqu'à 60 secondes d'enregistrement

ALIMENTATION

ALIMENTATION PRINCIPALE DC 20 V, 3,25 A

TYPE DE BATTERIE (Batterie Spark) Batterie au lithium-ion amovible rechargeable de 6 000 mAh

(batterie Spark vendue séparément)

DURÉE DE CHARGE 3 heures

AUTONOMIE

Jusqu'à 12 heures (à volume moyen)

COMMANDES ET CONNECTIQUE

COMMANDES SUPÉRIEURES Bouton de mise en marche/arrêt Bouton de sélection des huit presets programmables Contrôles de l'ampli (gain, graves, médiums, aigus, master, modulation, délai, réverbe, volume) Volume de la musique/Bluetooth Commandes du looper (enregistrement/ overdub, lecture/arrêt, annuler/rétablir/effacer) Bouton Tap/Tuner

COMMANDES À L'ARRIÈRE Touche d'appairage en Bluetooth

MOTEUR DE CALCUL AUDIO

Moteur de calcul audio Sonic IQ Processeur dédié au calcul audio Compression de la plage dynamique Amélioration des graves Élargissement de la stéréo Égaliseur automatique

EFFETS INTÉGRÉS

33 modélisations d'amplis (pour la guitare électrique, la guitare acoustique et la basse) 43 effets (noise gate, compresseur, distorsion, modulation/égaliseur, délai, réverbe) Jusqu'à 3 effets au choix avant l'ampli, 3 après l'ampli et une modélisation d'ampli pour chaque preset

CONNECTIQUE FILAIRE

1 entrée instrument sur jack de 6,35 mm 1 sortie casque sur mini-jack de 3,5 mm 2 sorties ligne sur jacks de 6,35 mm (gauche/ mono et droite)

CONNECTIQUE SANS FIL

Bluetooth 5.0

USB AUDIO

Interface USB pour enregistrer, compatible avec MacOS et Windows 1 entrée et 2 sorties Résolution audio numérique de 24 bits / 44,1 kHz

Spécifications du produit

APPAREIL

DIMENSIONS

Spark 2 : Longueur 375 x Largeur 180 x Hauteur 214 mm (14,76 x 7,09 x 8,43 pouces)

Batterie Spark (vendue séparément) : Longueur 86 x Largeur 74 x Hauteur 48,7 mm (3,38 x 2,91 x 1,91 pouces)

POIDS

Spark 2 : 5,5 kg / 12,125 livres

Batterie Spark (vendue séparément) : 480 g / 1,05 livres

GRILLE Noire/dorée originale

LOGICIELS

APPLIS MOBILES

Appli Spark pour iOS et Android (fournie)

Fonctions principales de l'appli Spark Smart Jam - 4 batteurs inclus Accords automatiques Plus de 100 000 sons sur ToneCloud® Fonction Spark AI Simple Looper et Groove Looper Enregistrement vidéo Accordeur

ÉLÉMENTS INCLUS

CONTENU DE LA BOÎTE

Amplificateur Spark 2 Câble USB-C vers C Adaptateur de courant alternatif à courant continu Guide de prise en main Consignes de sécurité

Panneau supérieur



Panneau supérieur

A - Interrupteur de marche/arrêt

Maintenir enfoncé pour allumer/éteindre le Spark 2.

B - Entrée instrument (6,35 mm)

Pour les guitares électriques, les guitares acoustiques et les basses.

C - Sélecteur de preset

Tournez le potentiomètre pour sélectionner l'un des huit presets personnalisables. Appuyez sur le potentiomètre pour passer des quatre banques de presets rouges aux quatre banques vertes.

D - Contrôle de l'ampli

Pour régler le gain, l'égaliseur et le master de la modélisation d'ampli du preset en cours d'utilisation.

E - Contrôle des effets

Pour régler le niveau des effets de modulation/délai/réverbe du preset en cours d'utilisation.

F - Contrôle du volume de la musique

Pour régler le volume de la musique diffusée en Bluetooth, l'audio par USB et le métronome du looper.

G - Contrôle du volume de l'instrument

Pour régler le volume global de votre guitare ou de votre basse.

H - Contrôle du looper (davantage d'options dans l'appli Spark, consultez la page 23)

REC/DUB : Appuyez pour lancer l'enregistrement ou l'overdub. Appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement et lancer la lecture.

LECTURE/ARRÊT : Lance/arrête la lecture de la boucle. Maintenez la touche enfoncée pour passer du mode automatique au mode de détection du signal et enregistrer librement :

- Mode automatique (fonction Click activée) : Durée de la boucle réglable. L'enregistrement débutera automatiquement après un décompte d'une mesure et s'arrêtera lorsque la durée paramétrée dans le menu Time Settings de l'appli Spark sera atteinte. C'est le mode d'enregistrement par défaut.
- Mode de détection du signal (fonction Click désactivée) : Durée libre. L'enregistrement débutera automatiquement lorsque le Spark 2 détectera le signal de votre guitare. Appuyez sur la touche d'enregistrement pour arrêter l'enregistrement. La LED REC/DUB s'illuminera en jaune lorsque vous basculerez en mode de détection du signal.

ANNULER/RÉTABLIR (EFFACER) : Supprime/restaure la dernière couche ajoutée à la boucle. Maintenez la touche enfoncée pour effacer complètement la boucle enregistrée.

I - Tap/Tuner

Appuyez plusieurs fois en rythme sur la touche pour définir le tempo des effets de délai et du looper. Maintenez la touche enfoncée pour activer le mode Accordeur.

J - Sortie casque (3,5 mm)

Branchez un casque équipé d'un mini-jack de 3,5 mm.

K - Niveau de la batterie

Indique le niveau de charge de la batterie. Lorsque la batterie est insérée :

Lumière verte statique : Niveau de la batterie : 50-100% Lumière jaune statique : Niveau de la batterie : 10-50% Lumière rouge statique : Niveau de la batterie inférieur à 10% Lumière verte/jaune/rouge clignotante : Charge en cours

L - Indicateurs des connexions sans fil

Indique le statut des connexions Bluetooth et Wi-Fi.

Lumière bleue/verte statique : Connecté Lumière bleue/verte clignotante : Appairage en cours

Panneau arrière



M - Touche d'appairage

Appuyez sur cette touche pour accéder au mode d'appairage en Bluetooth® lorsque vous connectez un nouveau dispositif. Maintenez la touche enfoncée pour activer le mode d'appairage lorsque vous connectez le Spark 2 au Spark Control X.

N - Sorties ligne (6,35 mm)

Reliez-les à ou aux entrées d'un dispositif externe tel qu'un système de sonorisation, une interface audio, etc. Utilisez la sortie L/Mono si vous n'avez besoin que d'une seule sortie. *Vous pouvez paramétrer les sorties ligne dans l'appli Spark afin d'activer/désactiver les haut-parleurs intégrés

*Vous pouvez paramétrer les sorties ligne dans l'appli Spark afin d'activer/désactiver les haut-parleurs intégrés lorsqu'un câble est branché. Consultez la <u>page 45</u>.

O - Entrée auxiliaire (3,5 mm)

Reliez-la à la sortie 3,5 mm stéréo d'un dispositif externe.

P - Port USB Audio (USB-C®)

Branchez le câble USB-C® vers USB-C® fourni à un PC/Mac pour utiliser le Spark 2 comme une interface audio.

Q - Prise d'alimentation

Branchez l'adaptateur de courant fourni à une prise secteur.

Appairer le Spark 2 et l'appli Spark

- Téléchargez l'appli Spark à l'aide du code QR fourni ou cherchez « Spark amp » dans l'App Store ou le Google Play Store.
- Allumez le Spark 2 en maintenant la touche Power enfoncée.





 Ouvrez l'appli Spark sur votre dispositif mobile et suivez les instructions pour connecter votre Spark afin d'accéder à toutes les modélisations, aux fonctions intelligentes, etc.



Connecter le Bluetooth® pour diffuser de la musique

- Pour appairer un nouveau dispositif, appuyez sur la touche Pair à l'arrière du Spark 2, puis activez le Bluetooth® dans les réglages de votre appareil mobile et sélectionnez «Spark 2 Audio » dans la liste des dispositifs détectés.
- Le Spark 2 s'appairera automatiquement au dernier dispositif auquel il s'est connecté. Si le dernier dispositif n'est pas disponible, le Spark 2 se connectera automatiquement à un appareil auquel il a été précédemment jumelé.





Connecter l'audio par USB

- 1. Lorsque le Spark 2 est éteint, branchez-le à un ordinateur via le port USB au moyen du câble USB fourni.
- 2. Allumez le Spark 2, puis sélectionnez «Spark 2 USB Audio » comme dispositif de lecture/ enregistrement.
- 3. Réglez le volume sonore du lecteur USB à l'aide des boutons Music Volume du Spark 2.
- 4. Ajustez le niveau d'écoute du signal direct de la guitare à l'aide du potentiomètre Guitar Volume.
- 5. Les utilisateurs de Windows doivent installer un pilote ASIO. Un lien de téléchargement est disponible sur la page d'assistance du Spark 2.

Installer la batterie Spark

Le Spark 2 est uniquement compatible avec la batterie Spark (vendue séparément). Le Spark 2 utilise l'alimentation de la batterie Spark lorsqu'il est débranché du secteur. La batterie Spark offre jusqu'à 12 heures d'autonomie. Elle se recharge automatiquement dès que le Spark 2 est branché à une prise secteur. *Avertissement : l'utilisation d'une batterie tierce peut endommager votre Spark 2.

- Assurez-vous que le Spark 2 est éteint et débranchez son câble d'alimentation.
- Ouvrez le couvercle de la batterie situé sous l'ampli et soulevez-le.



• Insérez la batterie Spark en orientant l'autocollant vers la grille frontale.



• Refermez le couvercle.



• Vous pouvez maintenant allumer le Spark 2 et l'alimenter par la batterie.

Appairer le Spark Control X

• **1re étape.** Allumez le Spark 2 et le Spark Control X.





• **2e étape.** Appuyez longuement sur la touche Pair à l'arrière du Spark 2 jusqu'à ce que les LED de la connexion sans fil s'allument sur le panneau supérieur.



• **3e étape.** Le Spark 2 se connectera automatiquement au Spark Control X.



Mode Accordeur

- Maintenez la touche TAP/TUNER enfoncée pour activer le mode Accordeur.
- En mode Accordeur, les trois LED du looper s'allument quand la corde jouée est correctement accordée.
- Notez que le son du Spark 2 est coupé lorsque le mode Accordeur est activé.
- Pour sortir du mode Accordeur, appuyez à nouveau sur la touche TAP/TUNER.





Réglages d'origine par défaut

Presets d'origine intégrés

CANAL 1

- Preset rouge 1 : son de style guitare rythmique 1
- Preset rouge 2 : son de style guitare lead 1
- Preset rouge 3 : son de style solo de guitare 1
- Preset rouge 4 : son de style guitare d'ambiance 1
- Preset vert 1 : son de style guitare rythmique 2
- Preset vert 2 : son de style guitare lead 2
- Preset vert 3 : son de style solo de guitare 2
- Preset vert 4 : son de style guitare d'ambiance 2

Vous pouvez télécharger et personnaliser d'autres presets gratuitement sur ToneCloud. Vous pouvez accéder à ToneCloud via l'appli Spark, chercher un preset original, le télécharger gratuitement puis le mémoriser directement dans le Spark 2 en cliquant sur « Save to hardware preset » dans le menu.



Réinitialiser les paramètres

Suivez les étapes suivantes pour restaurer les réglages d'origine. Ce processus réinitialisera tous les presets mémorisés dans le Spark 2 ainsi que les paramètres d'économie d'énergie et du Bluetooth.

1. Éteignez votre Spark 2.

2. Maintenez la touche Power et le potentiomètre Preset enfoncés en même temps, puis relâchez-les lorsque la LED du niveau de la batterie devient blanche.

3. Maintenez la touche Power enfoncée jusqu'à ce que les quatre LED des presets se mettent à clignoter, puis relâchez-la.

4. Le Spark 2 s'éteindra automatiquement et restaurera ses réglages d'origine lorsque vous le rallumerez.

*Vous pouvez annuler la réinitialisation jusqu'à la deuxième étape en appuyant sur la touche Power.

Forcer l'arrêt et le redémarrage

Si le Spark 2 ne répond plus, se fige ou émet des bruits inhabituels, suivez les instructions suivantes pour forcer son extinction et son redémarrage :

1. Maintenez la touche Power enfoncée pendant plus de 10 secondes.

2. Relâchez la touche Power, puis maintenez-la de nouveau enfoncée pour rallumer le Spark 2.

Appli Spark Mode d'emploi



TÉLÉCHARGEZ L'APPLI SPARK



Téléchargez et installez l'appli Spark compatible avec le système d'exploitation de votre smartphone.

Connecter le Spark à votre dispositif mobile



(A) Assurez-vous d'autoriser l'appli Spark à accéder au Bluetooth (iOS) ou aux services de localisation (Android) pour que l'appli Spark puisse se connecter à votre Spark.

(B) Allumez votre ampli Spark.

(C) Ouvrez l'appli Spark.

(D) Cliquez sur Connect, l'appli Spark cherchera et se connectera à votre Spark.

Astuce : si vous voulez écouter de la musique, connectez le Spark à votre dispositif mobile en tant qu'enceinte Bluetooth via les réglages du Bluetooth de votre appareil. Une connexion stable entre l'ampli et l'appli est nécessaire pour la diffusion.

Astuce : la sélection d'un appareil a uniquement lieu lors de la première installation de l'appli Spark. Les connexions ultérieures se feront en cliquant sur le bouton Connect lorsque vous ouvrirez l'appli Spark.

Astuce : si vous n'arrivez pas à connecter l'ampli, vérifiez que les autres appareils Bluetooth à proximité soient éteints puis réessayez.

Connexion à votre compte Positive Grid

Connectez-vous à votre compte Positive Grid pour télécharger des sons sur ToneCloud et accéder à d'autres options.



- (A) Cliquez sur l'icône du menu
- (B) Cliquez sur Log In
- (C) Connectez-vous à votre compte existant, utilisez vos identifiants Apple ou Facebook, ou cliquez sur Sign Up pour créer un nouveau compte.

Gestion de votre profil

Créez votre profil pour gérer vos presets sur ToneCloud et suivre d'autres utilisateurs du Spark.







- (A) Une fois connecté, une invitation «Set Up Your Profile » apparaîtra et vous conduira à la page Edit Profile. Vous pouvez modifier votre profil à tout moment après l'avoir créé. Pour ce faire, ouvrez la page Menu, cliquez sur votre profil, puis sur Edit My Profile.
- (B) Vous pouvez modifier votre nom d'utilisateur, c'est-à-dire le nom que les autres voient sur ToneCloud, ainsi que votre texte de présentation et votre URL.
- (C) Vous pouvez également renommer ou supprimer vos presets sur ToneCloud en cliquant sur l'icône
- (D) Enfin, vous pouvez vous déconnecter en cliquant sur l'icône 💽

Remarque : la suppression de votre compte est définitive. Vous ne pourrez donc plus utiliser votre identifiant pour vous connecter. Votre e-mail ne sera jamais rendu public.

Réglage des effets et des presets

Après avoir connecté votre ampli Spark à l'appli Spark, vous pourrez modifier les paramètres à votre guise ou parcourir les presets d'origine.



- (A) Chaîne de signal :
- 1. Balayez vers la gauche ou la droite pour parcourir la chaîne de signal (sur les dispositifs mobiles)
- 2. Balayez vers le haut ou le bas pour activer/désactiver les effets
- 3. Double-cliquez sur l'icône de l'ampli ou des effets pour sélectionner un élément.
- (B) Section d'effets :
- 1. Activation/désactivation des effets : cliquez sur la LED de l'ampli/pédale d'effet pour activer/désactiver l'élément
- 2. Réglage des sons : tournez les potentiomètres virtuels pour modifier les paramètres
- (C) ToneCloud : cliquez sur l'icône en haut à droite pour ouvrir ToneCloud
- (D) Menu Options :
- 1. Overwrite remplace le preset
- 2. Save as New mémorise en tant que nouveau preset
- 3. Share to ToneCloud partage votre preset sur ToneCloud
- 4. Save to Hardware mémorise votre preset dans l'une des mémoires de presets de l'ampli Spark 2
- (E) Local Presets cliquez sur le nom du preset pour sélectionner les presets que vous avez mémorisés sur votre smartphone

Le point rouge accompagnant les mentions CH1/2/3/4 ou RHYTHM/LEAD/SOLO/CUSTOM sous le nom du preset indique que vous utilisez un preset mémorisé dans l'ampli Spark.

(F) Tap Tempo - synchronise les délais et les modulations lorsque l'option BPM Sync de l'effet est activée et qu'un tempo est défini pour votre preset. Vous pouvez paramétrer le tempo de trois façons :

- (i) Tapotez la touche TAP pour définir un tempo manuellement
- (ii) Cliquez sur la valeur du tempo et saisissez le BPM souhaité

(iii) Cliquez sur les boutons + et - pour changer le tempo par incréments d'un BPM, cliquez longuement pour des incréments de 10 BPM

Utiliser ToneCloud®

ToneCloud® est un système de partage de presets développé par Positive Grid. Il vous permet de synchroniser vos presets entre vos différents appareils, d'emporter vos sons partout où vous allez, de partager vos presets et de télécharger ceux d'autres musiciens de notre communauté internationale.



Chercher et utiliser les presets

- (A) Cliquez sur l'icône ToneCloud pour accéder à ToneCloud à partir du preset en cours d'utilisation
- (B) Cliquez sur cette icône pour trier les presets
- (C) Cliquez sur la croix (X) pour sortir de ToneCloud
- (D) Cliquez sur les catégories pour parcourir les presets par style musical
- (E) Cliquez sur le bouton de lecture sur la vignette du preset pour pré-écouter un son lorsque l'appli est connectée à l'ampli Spark
- (F) De gauche à droite : (i) [ToneLink] cliquez sur l'icône de partage pour partager le lien du preset en externe ; (ii) cliquez sur le cœur pour ajouter le preset à vos favoris ; (iii) cliquez sur l'icône de téléchargement pour ouvrir le menu de téléchargement
- (G) Cliquez sur Save pour mémoriser le preset dans votre liste de presets locale
- (H) Renommez le preset avant de le mémoriser
- (I) Choisissez la catégorie dans laquelle vous souhaitez classer le preset
- (J) Cliquez sur le profil pour consulter le profil du créateur du preset
- (K) Cliquez sur Follow pour suivre le créateur ; ses presets s'afficheront dans la catégorie Following dans ToneCloud

Partager ses presets sur ToneCloud

Partagez les presets que vous avez créés pour que les autres utilisateurs de la communauté Spark puissent à leur tour en profiter.



- (A) Cliquez sur l'icône an haut à droite de la page Tone
- (B) Cliquez sur Share to ToneCloud
- (C) Renommez le preset et choisissez un style musical
- (D) Ajoutez jusqu'à six tags pour que les autres utilisateurs puissent plus facilement trouver votre preset. Vous pouvez par exemple spécifier les micros que vous utilisez (simple bobinage, humbucker, etc.), la position du micro utilisée, les caractéristiques de votre son (ambiance, crunchy, haut niveau de gain, etc.) et son usage (lead, rythmique, solo, etc.), ou encore le nom de l'artiste ou de la chanson.
- (E) Cliquez sur Share pour le partager sur ToneCloud

Parcourir le profil des autres utilisateurs



Découvrez les autres musiciens de la communauté Spark en parcourant et en suivant leur profil.

- (A) Cliquez sur Followers ou Following pour voir quels sont les utilisateurs qui suivent le détenteur du profil ou quels sont ceux qu'il suit lui-même.
- (B) Consultez la présentation de l'utilisateur ou cliquez sur son lien pour en savoir plus sur son profil.
- (C) Cliquez sur Follow pour l'ajouter à votre liste d'utilisateurs suivis ; ses presets s'afficheront dans la catégorie Following dans ToneCloud
- (D) Parcourez les presets que le détenteur du profil a partagés sur ToneCloud

Looper : le Simple Looper

Le Spark 2 intègre un looper afin de rendre votre jeu encore plus ludique et vous offrir davantage de possibilités créatives. Lorsque l'ampli est connecté à l'appli, vous pouvez non seulement contrôler le looper depuis votre dispositif mobile, mais vous bénéficiez également d'un plus grand nombre de réglages.



Vérifiez que les connexions Bluetooth Audio et Tone Control de votre Spark sont activées et que le volume sonore de votre dispositif mobile est suffisamment élevé, puis cliquez sur la page **Music** puis sur la bannière Simple Looper.

- (A) Paramètres du looper cliquez sur cette zone pour accéder et modifier les paramètres du looper
- (B) Bouton Annuler/rétablir supprime ou restaure la dernière couche enregistrée
- (C) Bouton Enregistrer/overdub, progression circulaire lance l'enregistrement ou l'overdub et vous permet de voir combien de temps il reste avant que la boucle ne se répète
- (D) Bouton de mixage pour ajuster le volume de la boucle et du métronome
- (E) Bouton Supprimer efface la boucle si celle-ci est présente

Le looper offre jusqu'à 60 secondes d'enregistrement et vous ne pouvez mémoriser qu'une seule boucle à la fois dans le Spark.

Le Simple Looper : modifier les paramètres temporels



...l 🕆 🗖 Count

Pour modifier les paramètres temporels :

- Cliquez sur la zone Looper Settings pour ouvrir le menu 1.
- 2. Définissez le tempo
 - Cliquez au moins trois fois au centre du cercle pour activer le tap tempo (A)
 - Cliquez au bord du cercle et tournez la molette virtuelle pour modifier le tempo **(B)**
 - Ce paramètre est toujours lié au tempo du preset en cours d'utilisation. Si vous modifiez I. votre preset avant d'enregistrer, c'est le tempo du preset en cours d'utilisation qui sera utilisé. Une fois qu'une boucle a été enregistrée, le tempo reste le même.
 - II. La durée maximale de la boucle étant de 60 secondes, si un tempo ou la longueur d'une boucle dépasse cette limite, certaines options seront grisées. Par exemple :
 - 1. Si le tempo est de 40 BPM, vous ne pourrez pas sélectionner les options 12 et 16 mesures
 - 2. Si la durée d'une boucle est définie sur 12, le tempo minimum sera de 47 BPM car tout tempo inférieur excéderait la limite de 60 secondes
 - Le tempo minimum est de 40 BPM et le maximum de 400 BPM III.
- (C) Activez le métronome
 - Activé mode automatique : un métronome est activé pour enregistrer la boucle ; un Ι. décompte de 4 temps précède le début de l'enregistrement. L'enregistrement s'arrête automatiquement à la fin de la boucle.
 - Désactivé mode de détection du signal : l'enregistrement débute lorsque le signal de la II. guitare est détecté. Vous devrez à nouveau cliquer manuellement sur le bouton d'enregistrement pour arrêter ce dernier.
- (D) Réglez la durée de la boucle
 - Choisissez l'une des durées prédéfinies pour configurer la longueur de la boucle I.
 - II. Si vous choisissez « Free », la boucle s'arrêtera lorsque vous cliquerez sur la touche d'enregistrement pour l'arrêter
- (E) Choisissez la signature rythmigue
 - I. Choisissez entre un rythme en 4/4 normal ou en 4/4 avec shuffle



Le Simple Looper : commencer à enregistrer

Pour commencer à enregistrer

- (A) Cliquez sur le bouton d'enregistrement au centre du cercle
- 1. La fonction d'enregistrement se comporte différemment en fonction des réglages du tempo et de la durée :
 - I. Fonction Click activée (mode automatique) : un décompte de quatre temps est lancé avant le début de l'enregistrement
 - (i) Durée non libre : une fois que l'enregistrement atteint la fin de la boucle telle que définie dans les réglages du looper, l'enregistrement s'arrête automatiquement. Si vous cliquez sur le bouton d'enregistrement pendant cette étape, vous arrêterez l'enregistrement, mais la durée de la boucle définie dans les réglages du looper restera la même. La lecture débutera à l'endroit où vous avez arrêté l'enregistrement ; le reste de la boucle sera donc vierge jusqu'à ce que celle-ci soit à nouveau lue depuis le début.
 - (ii) Durée libre : appuyez à nouveau sur le bouton d'enregistrement pour l'arrêter. La lecture débutera alors immédiatement au début de la boucle.
 - II. Fonction Click désactivée (mode de détection du signal) : le bouton s'animera et l'enregistrement débutera dès que le signal de la guitare sera détecté. Appuyez à nouveau sur le bouton d'enregistrement pour l'arrêter.
- 2. Si vous faites une erreur, cliquez sur le bouton Retake. Le décompte sera alors immédiatement relancé et vous pourrez ensuite refaire votre prise.
- 3. Lorsque l'enregistrement est terminé, vous ne pouvez pas modifier les paramètres du looper tant que vous n'avez pas supprimé la boucle.

Le Simple Looper : overdub et fonction Annuler/rétablir



Pour effectuer un overdub ou annuler/rétablir une prise

(A) Cliquez au centre du cercle pour activer l'overdub

- 1. Même s'il est activé, le métronome ne sera pas audible lors de l'overdub, car vous vous basez sur l'enregistrement original pour construire votre boucle
- 2. L'overdub débute dès que vous cliquez sur le bouton
- 3. Vous pouvez enregistrer autant de couches que vous le souhaitez
- 4. L'overdub durera aussi longtemps que vous le souhaitez et enregistrera par dessus la boucle. Par exemple, si l'enregistrement original dure 10 secondes, votre overdub pourra durer 20 secondes (2 boucles de l'enregistrement initial), soit deux cycles de la boucle.
- (B) Fonction Annuler/rétablir :
 - 1. Cliquez sur le bouton Annuler (flèche circulaire vers la gauche) pour supprimer la dernière couche enregistrée. L'icône changera alors pour que vous puissiez rétablir la prise.
 - 2. Cliquez sur le bouton Rétablir (flèche circulaire vers la droite) pour restaurer la couche. L'icône changera de nouveau pour que vous puissiez annuler la prise.
 - 3. Si vous n'effectuez aucun overdub, la fonction Annuler/rétablir sera désactivée
 - 4. Si vous annulez un overdub pour supprimer la dernière couche enregistrée et que vous démarrez ensuite un nouvel overdub, lorsque vous arrêterez celui-ci, la couche précédente que vous avez effacée sera définitivement supprimée et ne pourra donc plus jamais être restaurée via le bouton Rétablir. Le bouton Annuler (flèche circulaire vers la gauche) réapparaît dès que vous terminez l'enregistrement d'un overdub.

Le Simple Looper : effacer une boucle et fonction de mixage



Effacer une boucle

- (A) Cliquez sur l'icône Supprimer en bas à gauche pour effacer une boucle. Une boîte de dialogue apparaît alors pour confirmer votre action.
- 1. Lorsque vous passez du Simple Looper au Groove Looper, la boucle doit également être effacée.
- 2. Si vous ne le faites pas, la boucle restera mémorisée indéfiniment dans la mémoire du Spark 2, à moins que vous la supprimiez ou que vous réinitialisiez les réglages de l'ampli.





Fonction de mixage

(B) Cliquez sur l'icône de mixage pour régler le volume sonore du métronome et de la boucle Astuce : Le volume sonore du métronome dépend également du réglage du volume de votre dispositif mobile. Pensez donc à l'ajuster en conséquence.

Looper : le Groove Looper

Le Groove Looper rend l'utilisation du looper encore plus intéressante et votre jeu encore plus immersif, car vous pouvez accompagner vos boucles de rythmes de batterie réalistes.



Vérifiez que les connexions Bluetooth Audio et Tone Control de votre Spark sont activées et que le volume sonore de votre dispositif mobile est suffisamment élevé, puis cliquez sur la page **Music** puis sur la bannière Groove Looper.

(A) Paramètres du looper - cliquez sur cette zone pour accéder et modifier les paramètres du looper

- (B) Menu de sélection des rythmes ajoutez des motifs rythmiques à votre boucle
- (C) Bouton Annuler/rétablir supprime ou restaure la dernière couche enregistrée
- (D) Bouton Enregistrement/overdub lance l'enregistrement et l'overdub

(E) Bouton de mixage - pour ajuster le volume de la boucle et du métronome

(F) Bouton Supprimer - efface la boucle en cours d'utilisation le cas échéant

Le Groove Looper : modifier les paramètres temporels



Pour modifier les paramètres temporels :

- 1. Cliquez sur la zone Looper Settings pour accéder aux paramètres temporels
- 2. Définissez le tempo
 - (A) Cliquez au moins trois fois au centre du cercle pour activer le tap tempo
 - (B) Cliquez au bord du cercle et tournez la molette virtuelle pour modifier le tempo
 - 1. Ce paramètre est toujours lié au tempo du preset en cours d'utilisation. Si vous modifiez votre preset avant d'enregistrer, c'est le tempo du preset en cours d'utilisation qui sera utilisé. Une fois qu'une boucle a été enregistrée, le tempo reste le même.
 - 2. La durée maximale de la boucle étant de 60 secondes, si un tempo ou la longueur d'une boucle dépasse cette limite, certaines options seront grisées. Par exemple :
 - I. Si le tempo est de 40 BPM, vous ne pourrez pas sélectionner les options 12 et 16 mesures
 - II. Si la durée d'une boucle est définie sur 12, le tempo minimum sera de 47 BPM car tout tempo inférieur excéderait la limite de 60 secondes

3. Le tempo minimum est de 40 BPM et le maximum de 400 BPM

- (C) Commutateur Ending
 - 1. Activé : un break de fin est joué lorsque vous arrêtez la lecture
 - 2. Désactivé : la lecture s'arrête immédiatement
- (D) Réglez la durée de la boucle
- 1. Choisissez l'une des durées prédéfinies pour configurer la longueur de la boucle
- (E) Choisissez la signature rythmique
 - 1. Choisissez entre un rythme en 4/4 normal ou en 4/4 avec shuffle
 - 2. Ces options définissent les motifs rythmiques disponibles
 - I. L'option Straight vous donne accès à Rock, Funk et Pop mais pas à Blues
 - II. L'option Shuffle vous donne accès à Blues mais pas à Rock, Funk ni Pop

Le Groove Looper : ajouter un rythme



Pour ajouter un rythme

(A) Cliquez sur le bouton Add Drum dans le cercle supérieur : Vous ne pouvez pas démarrer l'enregistrement tant que vous n'avez pas sélectionné de motif rythmique si vous utilisez le Groove Looper



Menu de sélection des rythmes

- (B) Pré-écoute : cliquez sur le bouton de lecture situé à côté du nom du motif rythmique pour le préécouter
- (C) Sélection : cliquez sur le nom du motif rythmique que vous avez choisi pour le charger
- (D) Ajouter aux favoris : cliquez sur l'étoile située à côté du motif rythmique pour l'ajouter à vos favoris
- (E) Favoris : cliquez sur l'étoile en haut à droite de la fenêtre pour accéder à vos favoris
- (F) Tri : cliquez sur le bouton de filtrage en haut à gauche de la fenêtre pour trier les motifs rythmiques par style musical
 - À chaque fois que vous ouvrez le menu de sélection des rythmes, les motifs s'affichent de façon aléatoire.
 - (ii) Vous pouvez modifier la piste rythmique lorsque vous enregistrez une boucle, mais uniquement quand la lecture est arrêtée.

Le Groove Looper : commencer à enregistrer



Pour commencer à enregistrer

- (A) Après avoir sélectionné un rythme, cliquez sur le bouton d'enregistrement au centre du cercle inférieur. Vous entendrez un break de batterie puis l'enregistrement débutera après quatre temps.
- 1. L'enregistrement s'arrêtera automatiquement à la fin de la boucle.
- 2. Si vous cliquez sur le bouton d'enregistrement durant cette étape, vous arrêterez l'enregistrement, mais la durée de la boucle définie dans les paramètres temporels restera la même. La lecture débutera à l'endroit où vous avez arrêté l'enregistrement ; le reste de la boucle ne comprendra donc que le rythme jusqu'à ce qu'elle redémarre.
- 3. Si vous faites une erreur, cliquez sur le bouton Retake. Le décompte sera alors immédiatement relancé et vous pourrez ensuite refaire votre prise.
- 4. Lorsque l'enregistrement est terminé, vous ne pouvez pas modifier les paramètres temporels tant que vous n'avez pas supprimé la boucle.

Le Groove Looper : effectuer un overdub ou annuler/rétablir une prise



Pour effectuer un overdub ou annuler/rétablir une prise

- Cliquez au centre du cercle inférieur pour activer l'overdub
 - 1. L'overdub débute dès que vous cliquez sur le bouton
 - 2. Vous pouvez enregistrer autant de couches que vous le souhaitez
 - 3. L'overdub durera aussi longtemps que vous le souhaitez et enregistrera par dessus la boucle. Par exemple, si l'enregistrement original dure 10 secondes, votre overdub pourra durer 20 secondes (2 boucles de l'enregistrement initial), soit deux cycles de la boucle.
- (B) Fonction Annuler/rétablir :

(A)

- 1. Cliquez sur le bouton Annuler (flèche circulaire vers la gauche) pour supprimer la dernière couche enregistrée. L'icône changera alors pour que vous puissiez rétablir la prise.
- 2. Cliquez sur le bouton Rétablir (flèche circulaire vers la droite) pour restaurer la couche. L'icône changera de nouveau pour que vous puissiez annuler la prise.
- 3. Si vous n'effectuez aucun overdub, la fonction Annuler/rétablir sera désactivée
- 4. Si vous annulez un overdub pour supprimer la dernière couche enregistrée et que vous démarrez ensuite un nouvel overdub, lorsque vous arrêterez celui-ci, la couche précédente que vous avez effacée sera définitivement supprimée et ne pourra donc plus jamais être restaurée via le bouton Rétablir. Le bouton Annuler (flèche circulaire vers la gauche) réapparaît dès que vous terminez l'enregistrement d'un overdub.

Le Groove Looper : effacer une boucle et fonction de mixage



Effacer une boucle

- (A) Cliquez sur l'icône Supprimer en bas à gauche pour effacer une boucle. Une boîte de dialogue apparaît alors pour confirmer votre action.
- 1. Lorsque vous passez du Simple Looper au Groove Looper, la boucle doit également être effacée.
- 2. Si vous ne le faites pas, la boucle restera mémorisée indéfiniment dans la mémoire du Spark 2, à moins que vous la supprimiez ou que vous réinitialisiez les réglages de l'ampli.
- 3. Si vous voulez lire une boucle du Groove Looper mémorisée dans l'ampli, vous devez connecter l'application mobile.



Fonction de mixage

(B) Cliquez sur l'icône de mixage pour régler le volume sonore du métronome et de la boucle
 (C) Cliquez sur le bouton Mute pour mettre le rythme en sourdine pendant la lecture.

(C) Cliquez sur le bouton Mute pour mettre le rythme en sourdine pendant la lecture. Astuce : Le volume sonore de la batterie dépend également du réglage du volume de votre dispositif mobile. Pensez donc à l'ajuster en conséquence.

С

Utiliser la fonction Spark Al

La fonction Spark AI révolutionne la façon de découvrir de nouveaux sons. Décrivez un son et la fonction Spark AI génèrera un résultat en fonction de votre description.



Vérifiez tout d'abord que l'appli Spark est connectée à la fonction Tone Control de votre ampli Spark et que vous êtes connecté à votre compte Positive Grid.

- 1. Cliquez sur l'icône Spark Al au centre de la barre inférieure.
- 2. Choisissez une description pré-définie ou indiquez ce que vous cherchez dans le champ textuel situé en bas de la fenêtre.
- 3. Spark AI ouvrira alors la page des résultats :
 - (A) Cliquez sur le bouton de lecture pour pré-écouter les sons générés par la fonction Spark Al
 - La pré-écoute fonctionne exactement comme dans ToneCloud ; votre guitare doit être branchée et vous devez en jouer pour pré-écouter la suggestion
 - (B) Cliquez sur le bouton de téléchargement pour ajouter le preset à votre liste locale
 - (C) Cliquez sur le pouce en bas pour indiquer à Spark Al que ce preset ne correspond pas à ce que vous avez demandé
 - (D) Cliquez sur la flèche circulaire en haut à droite pour actualiser la liste.
 i. Vous pouvez actualiser la liste jusqu'à cinq fois.
 - ii. Une fois la liste mise à jour, les résultats précédents seront supprimés.
 - (E) Cliquez sur le cœur au centre de la page du preset sélectionné pour demander à Spark AI de trouver des presets similaires

Utiliser la fonction Smart Jam

L'ampli et l'appli Spark fonctionnent de pair pour apprendre à connaître votre style, puis génèrent d'authentiques pistes de batterie et de basse pour vous accompagner.



Vérifiez que vous avez connecté votre appli à l'audio par Bluetooth de votre ampli Spark ; cliquez ensuite sur la page **Music** puis sur la bannière Smart Jam. Commencez par choisir l'un des quatre batteurs virtuels disponibles en balayant vers la gauche ou la droite.

- Jarvis

Jarvis est un batteur de rock qui écoute votre style et votre dynamique pendant que vous jouez, puis vous suit en temps réel en produisant des frappes plus ou moins puissantes et des grooves plus ou moins complexes. <u>Nous en reparlerons plus tard.</u>

- Dave

Dave est un batteur de rock qui frappe fort et fait beaucoup de bruit ! Dave écoute vos accords et crée une piste d'accompagnement qui suit la structure de votre morceau, avec un couplet suivi d'un refrain puis d'un pont et d'un autre refrain, en fonction de ce que vous jouez.

- Sharon

Sharon est une batteuse de funk qui groove comme personne ! Sharon écoutera également votre rythmique et créera une piste d'accompagnement qui suivra la structure de votre morceau en fonction de votre progression d'accords initiale et du motif de votre strumming.

- Charles

Charles est un batteur de blues qui vous aidera à exprimer toute l'émotion de votre jeu. Avec Charles, vous pouvez choisir entre des rythmes droits ou en shuffle, et des progressions blues de 8 ou 12 mesures. Une fois le feel et le tempo définis, commencez à jouer votre progression d'accords et laissez le blues opérer sa magie !

Jouer avec Dave/Sharon/Charles



- A. Définissez un tempo en tapotant le bouton TAP. Une fois le tempo initial défini, vous pouvez le modifier par incréments d'un BPM en cliquant sur les signes +/- et par incréments de dix BPM en cliquant longuement sur les boutons. Cliquez ensuite sur Start.
- B. Lors de la toute première utilisation de la fonction Smart Jam, il vous sera rappelé de placer votre appareil à environ 50 cm des haut-parleurs de votre ampli Spark, en orientant le microphone vers ces derniers afin d'obtenir les meilleurs résultats possibles.
- C. Chaque batteur vous donnera un décompte de quatre temps. Si vous n'entendez pas le décompte, vérifiez que votre dispositif mobile est connecté à la fonction Bluetooth Audio du Spark et que le volume sonore est suffisamment élevé sur les deux appareils.
- D. Le batteur écoutera votre jeu après le décompte de quatre temps. Tous les batteurs Smart Jam prennent actuellement en charge un accord tous les deux temps. Gardez un œil sur la barre rouge en bas de la fenêtre ; si la ligne rouge traverse toute la fenêtre, cela signifie que le signal capté par le microphone de votre dispositif mobile a saturé, ce qui pourrait fausser les résultats.
 - Vous pouvez jouer jusqu'à huit mesures mais si votre progression d'accords ne dure que quatre mesures, vous pouvez cliquer sur l'encoche au centre du cercle lorsqu'elle est en surbrillance pour ignorer les quatre dernières mesures.
 - Une fois l'analyse terminée, choisissez l'une des six pistes que le batteur virtuel à créées. Balayez vers la gauche ou la droite pour consulter et pré-écouter chaque proposition.



Jouer avec Dave/Sharon/Charles



- A. Une fois l'analyse terminée, choisissez l'une des six pistes que le batteur virtuel à créées. Balayez vers la gauche ou la droite, ou cliquez sur la flèche pour consulter et pré-écouter chaque proposition.
- B. Une fois que vous aurez sélectionné un rythme, vous serez redirigé vers la page d'infos de la Smart Jam où vous pourrez commencer votre jam ! Cliquez sur Redo si vous voulez enregistrer une autre progression d'accords.



- C. Pour modifier les accords, mettez la piste en pause, puis cliquez longuement sur n'importe quel accord et enfin sur Edit Chord. Sélectionnez plus d'une mesure en faisant glisser l'indicateur rouge à droite de la zone choisie.
- D. Après avoir modifié l'accord, cliquez sur Apply pour n'appliquer le changement qu'à la plage sélectionnée, ou cliquez sur Apply to All Parts pour assigner le nouvel accord à toutes les sections de la piste Smart Jam.
- E. Cliquez sur l'icône des paramètres en haut à droite de la fenêtre pour ouvrir le menu des réglages de la Smart Jam, où vous pourrez modifier le tempo, désactiver la piste de basse et transposer la piste par demi-tons sur une octave supérieure ou inférieure au maximum. Cliquez sur Reset pour restaurer les paramètres initiaux analysés ou mémorisés.

Jouer avec Jarvis

Jarvis a la particularité de vous écouter et de s'adapter à la dynamique et à la complexité de votre jeu en temps réel.



Suivez ces étapes pour jouer avec Jarvis :

A. Pour que votre jam soit un succès, gardez un œil sur la barre supérieure rouge et effectuez le calibrage suivant durant votre première prise de contact avec Jarvis.

1. Jouez le plus fort possible en vérifiant que **la** barre supérieure rouge soit quasiment au maximum. Si elle est au maximum, cela signifie que le microphone de votre dispositif mobile sature. Baissez le volume de votre instrument et de votre musique pour éviter tout écrêtage.

2. Jouez le moins fort possible en vérifiant que la barre supérieure rouge affiche environ 3 blocs rouges. Cette plage de volume permettra de mieux détecter la dynamique de votre jeu.

3. Veillez à ce que votre guitare sonne plus fort que la piste d'accompagnement. Essayez d'équilibrer le volume sonore entre votre guitare et la piste d'accompagnement avec un ratio d'environ 2:1 ou 2:1,5. Cela permettra à Jarvis de détecter plus facilement votre jeu.

- B. Pour modifier des accords, cliquez sur le bouton Edit Chords, puis sélectionnez l'accord que vous souhaitez corriger. Une fois vos accords modifiés, cliquez sur Apply pour appliquer les changements à la piste.
- C. Cliquez sur l'icône des paramètres en bas à gauche de la fenêtre pour modifier les paramètres de la piste de jam, notamment le tempo, l'activation/désactivation de la piste de basse et la transposition de la piste par demi-tons sur une octave supérieure ou inférieure au maximum. Cliquez sur Reset to default pour restaurer la version analysée ou mémorisée de la piste.
- D. Envoyez-nous vos commentaires en cliquant sur la bulle en haut à droite de la page. Pour consulter les consignes d'utilisation de Jarvis, cliquez sur l'icône d'aide (le point d'interrogation) à côté de la bulle des commentaires.

Mémoriser une piste d'accompagnement



- A. Vous pouvez mémoriser une piste d'accompagnement en cliquant sur l'icône Signet présente dans la page d'infos des Smart Jam de chaque batteur virtuel.
- B. Choisissez un emplacement vierge (Empty Slot) où mémoriser votre piste d'accompagnement.
- C. Pour accéder aux pistes Smart Jam que vous avez mémorisées, cliquez sur Saved Songs dans le menu puis sur l'onglet Smart Jam. Cliquez sur l'une des pistes de jam que vous avez précédemment mémorisées pour la charger. Vous pouvez également renommer ou supprimer une piste de la mémoire en cliquant sur l'icône 2.

Lancer une Quick Jam

La fonction Quick Jam vous donne accès à une collection de pistes d'accompagnement qui emploient le même moteur sonore que la fonction Smart Jam et contiennent des progressions d'accords et des grooves prédéfinis.



- A. Pour accéder à une Quick Jam, ouvrez la page Music, puis faites défiler la bannière Smart Jam/Quick Jam horizontalement pour voir les styles musicaux disponibles, soit Pop, Rock, Funk et Blues. Cliquez sur les styles pour lancer une piste d'accompagnement.
- B. Cliquez sur les flèches gauche et droite situées à côté du style musical en haut de la page pour changer de piste.
- C. Mettez la piste en pause, puis cliquez longuement sur un accord pour le modifier en suivant les mêmes étapes que pour la Smart Jam.
- D. Cliquez sur l'icône des paramètres en haut à droite pour modifier les réglages. Vous y trouverez les mêmes réglages que pour la Smart Jam, soit le tempo, l'activation/désactivation de la basse et la transposition par demi-tons sur une octave supérieure ou inférieure au maximum. Cliquez sur Reset to default pour restaurer l'état initial de la piste.
- E. Toutes les modifications apportées sont automatiquement enregistrées et appliquées lorsque vous chargez une Quick Jam.

Utiliser les accords automatiques et les sons

Choisissez un morceau et Spark affichera automatiquement ses accords en temps réel pendant que vous jouez. Grâce à ses commandes intuitives, vous pourrez facilement ralentir le tempo d'un morceau ou boucler un passage difficile.



- (A) Rendez-vous sur la page Music et consultez nos différentes listes pour apprendre à jouer de nouveaux morceaux.
- (B) Trouvez un morceau en utilisant la barre de recherche située en haut de la page Music pour apprendre à le jouer.
- (C) Cliquez sur l'icône des paramètres en haut à droite pour accéder aux différents outils
 - 1. Cliquez sur Loop et faites glisser les poignées pour boucler un passage.
 - 2. Cliquez sur Capo pour transposer les accords ; vous pourrez ainsi jouer des accords ouverts standards.
 - 3. Cliquez sur Speed pour changer la vitesse de lecture du morceau à 0,5/0,8/1x. Cela vous permettra de vous entraîner plus lentement.
- (D) Cliquez sur Tones pour afficher les presets sonores que les autres utilisateurs recommandent pour jouer le morceau. Publiez vos propres presets sur ToneCloud afin de contribuer à la croissance de cette formidable collection sonore !

Connexion à Apple Music

Connectez votre compte Apple Music pour importer les albums que vous avez sauvegardés dans l'appli Spark.



- (A) Rendez-vous sur la page Menu et cliquez sur Apple Music.
- (B) Connectez-vous à votre compte Apple Music.
- (C) Choisissez un album dans votre liste sur Apple Music pour l'importer dans la section Saved Songs de la page Menu.

Astuce : Assurez-vous que Spark a accès à votre compte Apple Music.

Enregistrer une vidéo

Enregistrez une vidéo depuis l'appli Spark pour poser des idées de musiques ou faire une reprise que vous pourrez ensuite partager sur les réseaux sociaux.



- (A) Cliquez sur l'icône Vidéo pour ouvrir l'enregistreur de vidéos.
- (B) Cliquez sur Add Music pour ajouter une piste d'accompagnement Smart Jam ou un fichier audio local sur lequel vous voulez jouer pendant que vous vous enregistrez.
- (C) Cliquez sur l'icône de retournement de la caméra pour choisir entre les caméras frontale et arrière de votre appareil.
- (D) Cliquez sur le bouton d'enregistrement pour commencer à enregistrer et cliquez à nouveau pour arrêter.
- (E) Cliquez sur Retake pour effectuer une nouvelle prise sans arrêter la vidéo initiale.
- (F) Une fois l'enregistrement de la vidéo terminé, vous pouvez couper le début et la fin à la longueur souhaitée dans la fenêtre Preview.
- (G) Cliquez sur Save pour exporter la vidéo vers votre vidéothèque. Assurez-vous que l'application a accès à votre photo/vidéothèque pour pouvoir sauvegarder la vidéo.
- (H) Cliquez sur Share pour partager la vidéo sur les réseaux sociaux ou les plateformes de messagerie, ou sur Done pour poursuivre.

Utiliser les commandes vocales



(A) Assistant musical

- 1. Cliquez sur l'icône du microphone. Vous la trouverez dans la plupart des fenêtres de l'application.
- 2. Veillez à autoriser l'accès à la reconnaissance vocale et au microphone de votre appareil pour que l'assistant fonctionne correctement.
- 3. Parlez dans le microphone de votre smartphone en utilisant les commandes vocales suivantes. Vous pouvez également cliquer sur les commandes rapides qui s'affichent à l'écran.
 - 1. Play drums identique à la Smart Jam
 - 2. Play a backing track pour lire une piste d'accompagnement
 - 3. Metronome ouvre le métronome intégré à Spark

(B) Langues prises en charge pour les commandes vocales

- 1. Anglais
- 2. Japonais

Astuce : La fonction de commande vocale comporte trois commandes rapides. N'hésitez pas à les essayer !

Fiche et réglages de l'appareil



Vous pouvez consulter la fiche de votre ampli Spark dans la page Menu lorsque celui-ci est connecté à l'appli. Une fois l'ampli connecté, cliquez sur l'appareil en haut du menu pour consulter sa fiche. Vous pourrez alors effectuer plusieurs réglages et vérifier différents statuts.

- 1. Tone Control et Bluetooth Audio affiche le statut des connexions Bluetooth entre votre dispositif mobile et l'ampli Spark
- 2. Power Settings vous permet de configurer la mise en veille et l'arrêt automatiques du Spark 2 pour économiser la batterie.

Pour préserver la durée de la batterie, le Spark 2 passera automatiquement en mode d'économie d'énergie s'il ne détecte aucun son pendant une période définie. Vous pouvez configurer le délai de passage en mode de veille dans le menu. La mise en veille du Spark 2 désactive temporairement le son de l'instrument et du lecteur de musique. Pour réactiver le son, jouez de l'instrument que vous avez branché ou lancez la lecture d'un morceau.

- 3. Line Out Mute Behavior choisissez si vous voulez désactiver ou non les haut-parleurs lorsque vous utilisez les sorties ligne. Pour le Spark 2, les haut-parleurs sont désactivés par défaut.
- 4. Battery affiche l'état de la batterie de votre appareil
- 5. Name modifiez le nom de l'ampli qui s'affiche lorsque vous connectez votre Spark à l'application
- 6. Model affiche le modèle de votre ampli Spark
- 7. Firmware affiche la version du firmware installé sur votre ampli Spark
- 8. Serial Number affiche le numéro de série et le statut d'enregistrement de votre Spark. Si vous n'avez pas enregistré votre Spark, sélectionnez cette option pour suivre le processus d'enregistrement.
- 9. Restore to Factory Settings rétablit tous les paramètres d'origine
- 10. Forget This Device supprime cet appareil de votre liste de dispositifs connectés

Mettre le firmware du Spark 2 à jour



Vous pouvez mettre le firmware de votre Spark 2 à jour via le Wi-Fi. Assurez-vous d'être à proximité d'un point d'accès Wi-Fi avec une connexion à Internet et suivez les instructions pour mettre le firmware de votre ampli à jour :

Pour connecter votre appareil au Wi-Fi

- 1. Cliquez sur le bouton Check for Update ; une boîte de dialogue apparaîtra pour vous demander de connecter votre appareil au Wi-Fi.
- 2. Cliquez sur Connect. Votre Spark 2 cherchera les points d'accès Wi-Fi disponibles. Sélectionnez votre point d'accès et saisissez son mot de passe pour vous connecter.

Pour mettre le firmware à jour

- 1. Ouvrez la fiche de votre Spark 2 et cliquez sur Check for Update ou sur Update pour télécharger et installer la dernière version
- 2. Votre ampli s'éteindra automatiquement une fois la mise à jour terminée. Allumez votre ampli et connectez-le, puis consultez sa fiche pour vérifier que le firmware a bien été mis à jour.

Autres fonctions disponibles

Accordeur et métronome



(A) Vous pouvez accéder à l'accordeur et au métronome en vous rendant dans la page Menu. Faites défiler les options et cliquez sur l'outil que vous souhaitez utiliser.

(B) Une fois la fenêtre de l'accordeur ouverte, jouez de votre instrument pour l'accorder

- 1. Si la ligne se décale à gauche du point central, c'est que la note est trop grave
- 2. Si la ligne se décale à droite du point central, c'est que la note est trop aiguë
- 3. Lorsque la ligne se positionne au centre et que la couleur de la note devient verte, votre corde est correctement accordée et vous pouvez passer à la suivante



(C) Dans la fenêtre du métronome, tapotez plusieurs fois sur le chiffre au rythme souhaité. Vous pouvez également cliquer et faire glisser votre doigt sur le cercle externe pour ajuster le tempo. Cliquez ensuite sur le bouton de lecture pour activer le métronome.

Autres fonctions disponibles

Sauvegarder ses presets sur Dropbox



- (A) Pour sauvegarder vos presets dans Dropbox, cliquez sur l'icône 💽 en haut à droite de la page Menu.
- (B) Cliquez sur Backup Tone Presets et associez votre compte Dropbox à l'appli Spark.
- (C) Une fois l'association effectuée, cliquez sur Backup presets to Dropbox pour sauvegarder vos presets locaux, et cliquez sur Restore presets from Dropbox pour restaurer ces presets.

Assistance en ligne

Visitez notre centre d'aide en ligne pour consulter les modes d'emploi, les FAQ ou contacter nos assistants.

Centre d'aide : https://help.positivegrid.com/