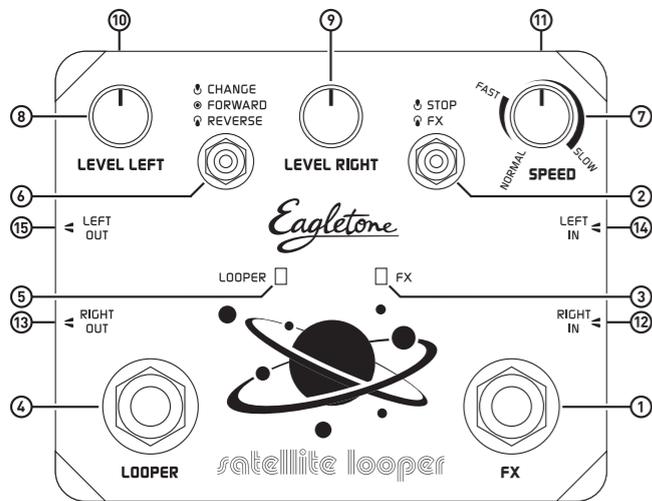


Manuel d'utilisation

Lisez ces instructions avec attention : elles contiennent des informations importantes concernant l'installation, l'utilisation et l'entretien de l'appareil. Conservez ce guide de l'utilisateur pour toute référence ultérieure. Si vous vendez l'appareil à une tierce personne, assurez-vous de lui fournir également ce guide.



- ① Switch FX
- ② Sélecteur STOP/FX
- ③ Témoin lumineux FX
- ④ Switch LOOPER
- ⑤ Témoin lumineux looper
- ⑥ Sélecteur CHANGE/FORWARD/REVERSE
- ⑦ Contrôle vitesse
- ⑧ Contrôle de volume canal gauche
- ⑨ Contrôle de volume canal droit
- ⑩ Port USB
- ⑪ Entrée alimentation
- ⑫ Entrée audio droite
- ⑬ Sortie audio droite
- ⑭ Entrée audio gauche
- ⑮ Sortie audio gauche

1. Switch FX

Utilisez ce switch soit pour contrôler les effets, soit pour arrêter le playback. L'assignation de la fonction de ce switch est déterminée par le réglage du sélecteur FX / STOP.

2. Sélecteur FX / STOP



- En position STOP, utilisez le switch FX pour arrêter l'enregistrement, le playback, ou pour effacer les données.
- En mode enregistrement (témoin lumineux LOOPER rouge) ou en mode playback (témoin lumineux LOOPER vert), appuyez sur le footswitch FX. Ceci arrêtera immédiatement l'enregistrement ou le playback. Le témoin lumineux clignote en vert.

Une fois arrêté, maintenez le switch FX enfoncé pendant 2 secondes jusqu'à ce que le témoin clignote deux fois rapidement. Tous les enregistrements seront effacés.



- En position FX, lorsque le témoin lumineux est éteint, appuyez une fois sur le switch FX pour lancer l'effet. Appuyez de nouveau pour arrêter l'effet.

Le témoin lumineux FX s'allume lorsque l'effet est activé et s'éteint quand l'effet est désactivé.

3. Témoin lumineux FX

La couleur de ce témoin lumineux est déterminée par le réglage du sélecteur FX/STOP et du switch FX.

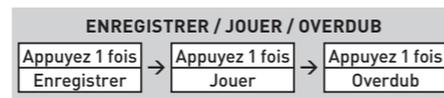
- Si le playback est lu en mode normal, le témoin lumineux est rouge.
- Si le playback est lu en arrière, le témoin lumineux passe au vert.
- Si aucun effet n'est utilisé, le témoin lumineux reste éteint.

4. Switch Looper

Utilisez ce switch pour contrôler toutes les fonctions concernant le looping (record, playback, undo/redo, clear).

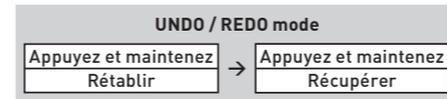
- Pour démarrer l'enregistrement, appuyez sur le switch LOOPER une fois. Le témoin lumineux s'allume en rouge pour indiquer que le SATELLITE LOOPER est en mode enregistrement.
- Appuyez de nouveau sur le switch LOOPER pour arrêter l'enregistrement. Le témoin passe au vert pour indiquer qu'il est en mode playback. Le SATELLITE LOOPER répète la boucle enregistré. Le témoin vert clignote pour indiquer que la boucle enregistré repasse au point de départ.
- Appuyez à nouveau sur le switch LOOPER, le témoin lumineux repasse au rouge pour indiquer qu'il passe en mode overdub.

Overdub



Pour enregistrer un overdub (ajouter un son à un enregistrement existant), appuyez de nouveau sur le switch LOOPER pendant que la boucle enregistré est en playback. Le témoin lumineux passe au rouge. Une fois l'enregistrement terminé, appuyez à nouveau sur le switch LOOPER pour arrêter l'enregistrement. Le témoin lumineux repasse au vert. Vous pouvez enregistrer autant d'overdubs que vous le souhaitez.

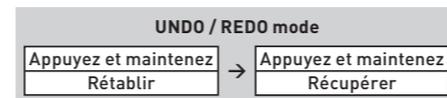
Undo (effacement de la dernière prise)



En mode enregistrement, maintenez le switch LOOPER enfoncé pendant 2 secondes jusqu'à ce que le témoin lumineux clignote deux fois. L'enregistrement en cours sera effacé.

En mode playback ou overdub, maintenez le switch LOOPER enfoncé pendant 2 secondes jusqu'à ce que le témoin lumineux clignote deux fois. Le dernier enregistrement sera effacé.

Redo



Si vous avez effacé la dernière prise (UNDO) et souhaitez la récupérer, maintenez enfoncé le switch LOOPER pendant 2 secondes durant le playback. Le témoin lumineux clignote deux fois pour vous confirmer que la prise a été restaurée.

Stop / Clear

Appuyez deux fois successivement sur le switch LOOPER dans n'importe lequel des modes, le témoin lumineux LOOPER passe au vert pour indiquer qu'il est en mode arrêt.

Pour supprimer tous les enregistrements, appuyez deux fois successivement sur le switch LOOPER en maintenant la deuxième pression pendant quelques secondes.

Le témoin lumineux s'éteint pour confirmer la suppression. Cela est irréversible.

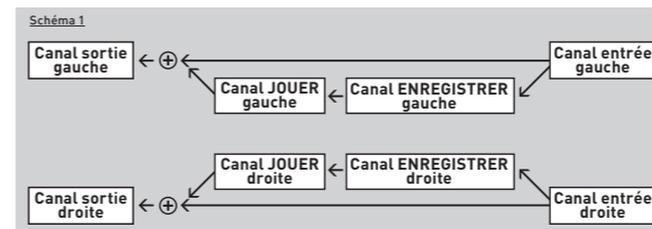
5. Témoin lumineux looper

La couleur du témoin lumineux est déterminée par la fonction utilisée avec le switch LOOPER.

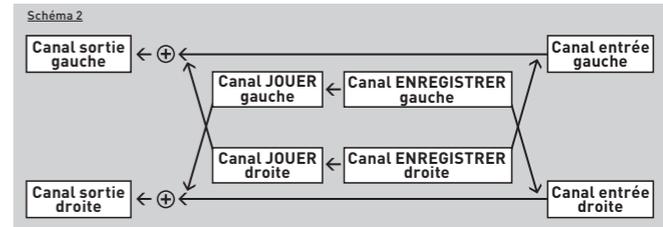
- En mode enregistrement : le témoin lumineux est rouge.
- En mode playback : le témoin lumineux est vert.
- En mode overdub : le témoin lumineux est rouge.
- En mode arrêt : s'il y a un enregistrement, le témoin lumineux est vert clignotant. S'il n'y a pas d'enregistrement, le témoin lumineux reste éteint.
- En mode undo/redo, le témoin lumineux est vert et clignote deux fois pour indiquer que l'opération est réussie.
- En mode playback, le témoin lumineux est vert et clignote chaque fois que le SATELLITE LOOPER passe à la boucle suivante.

6. Sélecteur Change / Forward / Reverse

En position normale : la lecture de la boucle se fait dans le canal dans lequel elle a été enregistrée (schéma 1).



En position CHANGE : la lecture de la boucle se fait dans le canal opposé à celui dans lequel elle a été enregistrée (schéma 2).



En position FORWARD : la fonction FX est activée, la lecture de la boucle se fait dans le sens de l'enregistrement et dans le canal dans lequel elle a été enregistré.

En position REVERSE : la fonction FX est activée, la lecture de la boucle se fait dans le sens inverse de l'enregistrement et dans le canal dans lequel elle a été enregistré.

7. Vitesse de lecture

11 niveaux de vitesse de lecture sont disponibles.

Vitesse normale : vitesse de lecture normale.

Vitesse RAPIDE (FAST) : plusieurs niveaux. La plus rapide est 1,5 fois plus rapide que la vitesse normale.

Vitesse LENTE (SLOW) : plusieurs niveaux. La plus lente est 2 fois plus lente que la vitesse normale.

Il est parfois nécessaire de recalibrer les vitesses. Voici la procédure à suivre :

- Maintenez enfoncé les switches LOOPER et FX en même temps.
- Branchez l'alimentation. Le témoin lumineux s'allume en jaune.
- Placez le bouton SPEED sur vitesse normale. Appuyez en suite une fois sur le switch FX. La lumière passe du vert au jaune. Le premier niveau de vitesse a été calibré.
- Répétez l'opération pour chaque niveau.

8. Level Left

Contrôle de volume de la sortie gauche.

9. Level Right

Contrôle de volume de la sortie droite.

10. USB

Lorsque le SATELLITE LOOPER branché à un ordinateur, les deux témoins lumineux s'allument en jaune.

Vous pouvez transférer des fichiers audio depuis ou vers le SATELLITE LOOPER, mais il ne fonctionne pas comme interface audio. Vous ne pouvez pas jouer au même temps.

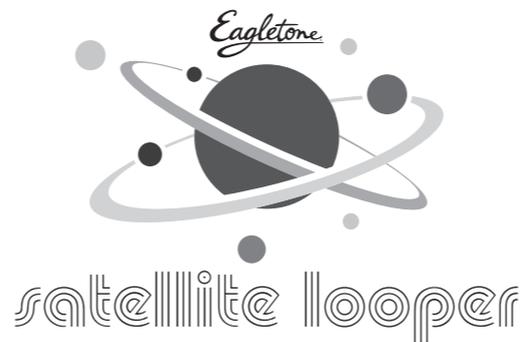
Pour l'import et l'export de fichiers, veuillez télécharger le logiciel sur la fiche produit en vous connectant à woodbrass.com. Fichiers WAV uniquement.

11. Entrée alimentation

Alimentation 9V - 500 mA.

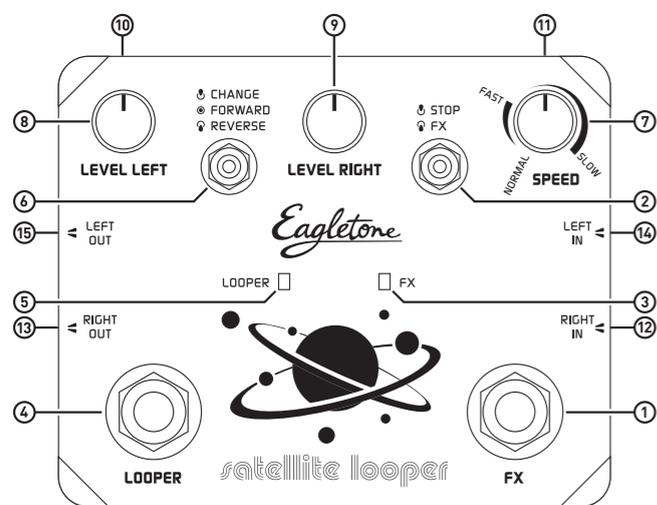
Caractéristiques techniques

- Durée de boucle maximum : 10 minutes
- Nombre maximum d'overdubs : illimité
- Type de connecteur d'entrée : jack standard mono
- Type de connecteur de sortie : jack standard mono
- Format audio pour le transfert de fichier par USB : WAV audio, 48 kHz / 24 bit
- Entrée alimentation : 9V CC
- Dimensions : 108x90x43 mm
- Poids : 362 g
- Accessoires : câble USB.



Operation manual

This manual contains important information on the safe operation of the device. Read and follow carefully the given operating instructions. Retain the manual for future reference.



- ① FX footswitch
- ② STOP/FX selector controlling the function of the right footswitch
- ③ FX LED indicator
- ④ LOOPER footswitch
- ⑤ Looper LED indicator
- ⑥ CHANGE/FORWARD/REVERSE controlling the output of the recorded loop
- ⑦ Controls the playback speed and pitch of the loop
- ⑧ Volume control for the left channel
- ⑨ Volume control for the right channel
- ⑩ USB
- ⑪ Voltage supply connector
- ⑫ Right channel input socket for connecting the instrument
- ⑬ Right channel output socket for connecting an amplifier, another effect pedal
- ⑭ Left channel input socket for connecting the instrument
- ⑮ Left channel output socket for connecting an amplifier, another effect pedal.

1. FX Switch

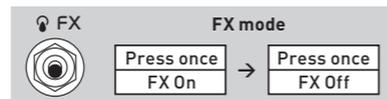
Use this footswitch to control SATELLITE LOOPER effects or to stop loop playback. The assignment of this footswitch is determined by the setting of the FX selector switch.

2. FX Selector



This switch determines the function of the FX footswitch.

- STOP position: the FX footswitch is used to stop the recording, the playback or to delete the data.
- In recording mode (LOOPER LED indicator lights up in red) or playback (LOOPER LED indicator lights up in green), press the FX footswitch to stop the recording or the playback. The FX LED indicator will start flashing in green. Once stopped, hold FX footswitch down for 2 seconds until the LED blinks twice quickly. All the recorded data will be deleted.



- FX position: if the FX LED indicator is off, press the FX footswitch to activate the effect. Press again to stop the effect. The FX LED indicator lights up when the effect is on.

3. FX LED indicator

The colour of the LED is determined by the setting of the FX selector switch and the FX footswitch. The LED lights up in red when the FX function is activated. The LED lights up in green when the loop is played backwards. The light is off if no effect is used.

4. Looper Footswitch

This footswitch controls all the functions related to the loop (record, playback, undo/redo, clear). To start recording, press the LOOPER footswitch once. The looper LED indicator will light up in red to indicate that the looper is in recording mode. Press the LOOPER footswitch again to stop recording. The LED will turn green to indicate that the SATELLITE LOOPER is in playback mode. SATELLITE LOOPER will repeat the loop continuously and the LED will blink green every time the looper reaches the starting point of the loop.

Overdub



Press the LOOPER footswitch while the original loop is playing back. The looper LED turns red to indicate that you are in overdub mode. Press again the LOOPER footswitch to stop the recording mode. The looper LED indicator lights up in green. You can record as many overdubs as you like.

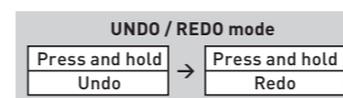
Undo



In recording mode, hold the loop footswitch down for 2 seconds until the looper LED indicator blinks twice. The undergoing recording has been deleted.

Under playback or overdub mode, hold the loop footswitch down for 2 seconds until the looper LED indicator blinks twice. The last recording has been deleted.

Redo



To restore the last recording, hold the footswitch down for at least 2 seconds until the LED blinks twice quickly. The last recording has been restored.

Stop/Clear

Press twice quickly the LOOPER footswitch in any available mode, the looper LED indicator turns into green. To stop loop playback/recording and delete everything you have recorded, press the LOOPER footswitch twice in short succession and hold down on the second tap. The looper LED indicator turns off to confirm that the loop has been cleared.

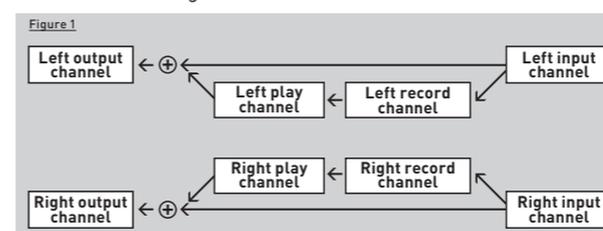
5. Looper LED Indicator

The colour of the LED is determined by the setting of the LOOPER footswitch.

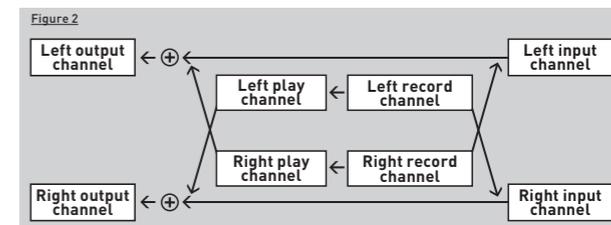
- In recording mode: the looper LED indicator turns red.
- In playback mode: the looper LED indicator turns green.
- In overdub mode: the looper LED indicator turns red.
- In stop mode: the looper LED indicator blinks in green, if a recording was made, otherwise the LED remains off.
- In UNDO/REDO mode: the LED indicator blinks green twice to confirm that the operation has been successful.

6. Change / Forward / Reverse Switch

In normal position: the recorded loop outputs in the same channel as it was recorded (figure 1).



In CHANGE position: the recorded loop outputs in the other channel as it was recorded (figure 2).



In FORWARD position: when the FX selector is in FX mode, the recorded loop outputs forwards in the same channel as it was recorded in.

In REVERSE position: when the FX selector is in FX mode, the recorded loop outputs backwards in the same channel as it was recorded in.

7. Playback speed

This button controls the playback speed. 11 levels of speed are available. Normal speed: normal speed. FAST: different levels. The fastest is 1.5 faster than the normal speed. SLOW: different levels. The slowest is 2 times slower than the normal speed.

To recalibrate the 11 levels of speed:

1. Hold the LOOPER and FX footswitches at the same time.
2. Plug the power supply in, the LED indicator turns yellow.
3. Turn the speed button to the minimum (normal speed), press the right footswitch once and the green light turns yellow. The first level has been recalibrated.
4. Repeat the same process for each level.

8. Level Left

Use the level control knob to control the left output level of your loops.

9. Level Right

Use the level control knob to control the right output level of your loops.

10. USB

Once connected to the computer with a USB cable, two yellow LEDs will light up, indicating that the SATELLITE LOOPER is in USB transfer mode.

You can transfer audio files but you can't play back at the same time. Please download the software on the product sheet on woodbrass.com. Only WAV files can be uploaded.

11. Voltage Supply Connector

9V.

Technical specifications

- Maximum recording time: 10 minutes
- Unlimited overdubs
- Input: 1/4" phone socket (impedance: 470 kΩ)
- Output: 1/4" phone socket (impedance: 100 Ω)
- Audio format for file exchange via USB: WAV audio, 48 kHz/24 bit
- Power supply: DC 9V
- Dimensions: 108x90x43 mm
- Weight: 362g
- Accessories: USB cable.