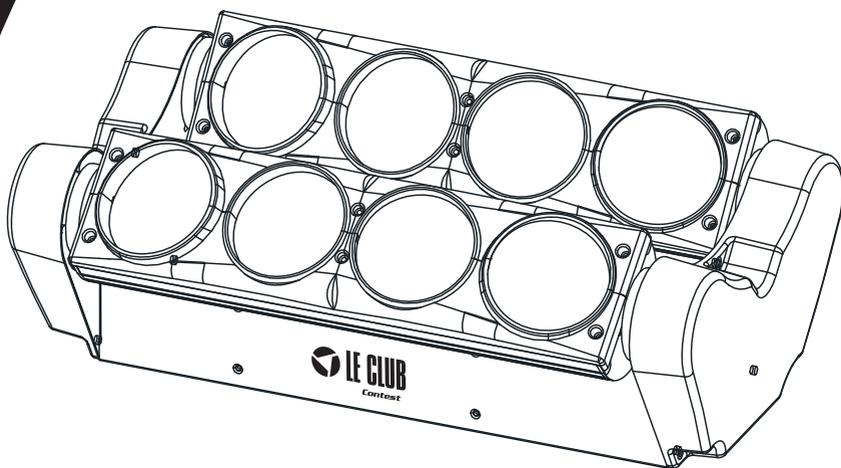




**LE CLUB**

*Contest*

# RAMPES D'ANIMATION DE 2X4 FAISCEAUX COLORÉS



## WAVE-8X10QC

**GUIDE DE L'UTILISATEUR**

10170 - Version 1 Avril 2014

# 1 - Instructions de sécurité

## Informations importantes de sécurité



Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par HITMUSIC sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



**ATTENTION** : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



### Attention

Cet appareil est équipé de LED class 2. Évitez de regarder directement le faisceau car de graves lésions oculaires sont possibles.



### Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



### Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

## Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Note : Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

## Instructions et recommandations

### 1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

### 2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

### 3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

### 4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

### 5 - Eau et humidité :

N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

### 6 - L'installation :

Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.



Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

### 7 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

### 8 - Aération :

Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

### 9 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

### 10 - Alimentation électrique :



Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

### 11 - Protection des câbles électriques:



Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

### 12 - Pour nettoyer :



Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

### 13 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

### 14 - Pénétration d'objets ou de liquides :



Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique.

Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

### 15 - Dommages nécessitant un entretien :



Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

### 16 - Entretien/révision :



N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

### 17 - Milieu de fonctionnement :



Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués).

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

## 2 - Caractéristiques

### Sources lumineuses

- › 8 LEDs 10W Quadrichromiques – 50 000 heures (estimé)
- › Ouverture de 6° (lentilles individuelles)
- › Mélange des couleurs général ou LED par LED
- › Basse température, faible consommation, peut fonctionner plusieurs heures sans interruption

### Couleurs

- › Réglage RGBW de la couleur de chaque LED ou de l'ensemble
- › Chaser de couleur de chaque LED ou de l'ensemble
- › Presets de couleurs de chaque LED ou de l'ensemble
- › Mode automatique avec sensibilité sonore

### Effets

- › Stroboscope à vitesse variable
- › Effet pulse ou flash sur le son
- › Dimmer électronique variable de 0 à 100%

### Contrôles

- › Standard DMX-512
- › 1 à 36 canaux DMX
- › Contrôle simplifié (Compatible EASY-2)
- › Shows internes synchronisés au tempo (micro interne)
- › Commande simplifiée de plusieurs unités en mode Master / Slave
- › Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes

### Mouvements

- › Rotation indépendante de chaque barre
- › Rotation des barres sur 145°

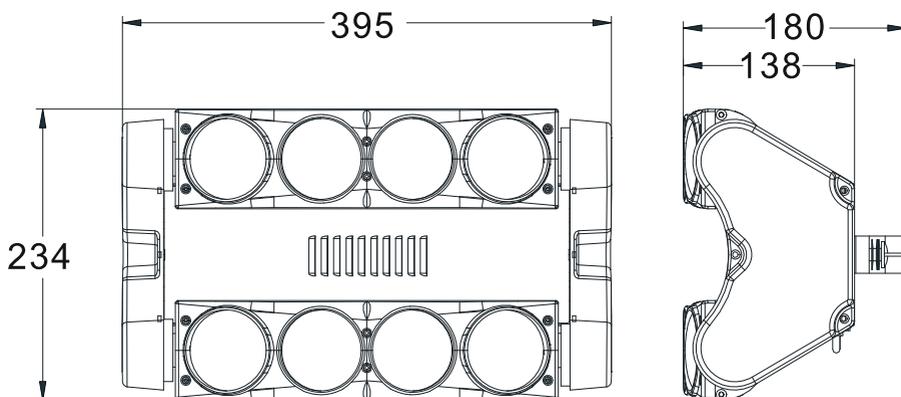
### Contenu de l'emballage :

L'emballage doit contenir les éléments suivants :

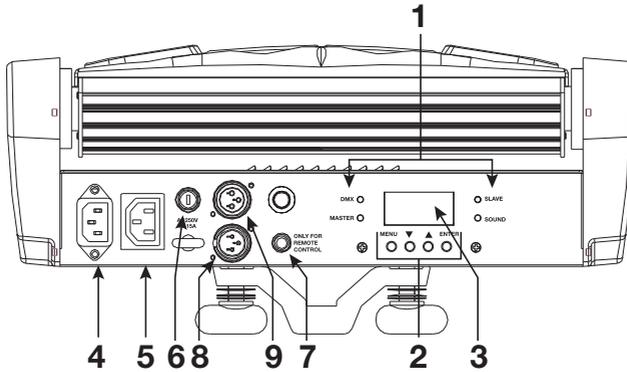
- › Le projecteur
- › Le guide de l'utilisateur
- › Un cordon d'alimentation IEC / 2 pôles + terre

### Autres caractéristiques

- › Etrier de fixation avec crochet 1/4 de tour Omega
- › Consommation : 85W max.
- › Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz
- › Dimensions : 395 x 234 x 180 mm
- › Poids Net : 4,9 Kg



### 3 - Description du panneau arrière



#### 1 LEDs indicatrices

Ces 4 LEDs indiquent les différents modes de fonctionnement de l'appareil.

LED	Indication
DMX	Est allumée lorsque l'appareil est en mode DMX
MASTER	Est allumée lorsque l'appareil est en mode MASTER
SLAVE	Est allumée lorsque l'appareil est en mode ESCLAVE
SOUND	Clignote lorsque l'appareil est en mode sonore

#### 2 Touches du menu

##### Touche MENU

Cette touche permet d'accéder au menu et de sélectionner une fonction.

##### Touche ENTER

Cette touche permet d'entrer dans les rubriques du menu et de valider les paramètres sélectionnés avec les touches UP et DOWN.

##### Touches UP et DOWN

Ces touches permettent d'incrémenter et de décrémenter les valeurs modifiables et de faire défiler les différentes rubriques

#### 3 Afficheur

Cet afficheur permet de paramétrer le projecteur de manière intuitive. Reportez vous au paragraphe suivant pour les détails concernant les différentes fonctions du menu. Le rétro éclairage de l'afficheur peut être éteint via la commande Back Light du menu.

#### 4 Entrée alimentation

Permet de relier le projecteur au secteur.

Veillez à ce que le voltage corresponde aux instructions notées sur le produit.

#### 5 Sortie alimentation

Permet de relier le projecteur à un autre projecteur avec un cordon IEC mâle/femelle.

Vous pouvez relier jusqu'à 8 projecteurs de la même puissance entre eux.

#### 6 Fusible

Si vous êtes amené à remplacer ce fusible, veillez à ce que le nouveau fusible ait des caractéristiques identiques à celle d'origine.

#### 7 Entrée Jack 6.35 stéréo

Cette entrée permet de relier la télécommande optionnelle EASY-2.

Ne reliez sur cette entrée que cette télécommande sous peine de provoquer de gros dégâts à l'électronique interne.

#### 8 Entrée DMX

Fiches XLR 3 broches femelle câblée comme suit :

- Masse en 1
- Signal négatif en 2
- Signal positif en 3

#### 9 Sortie DMX

Fiches XLR 3 broches mâle câblée comme suit :

- Masse en 1
- Signal négatif en 2
- Signal positif en 3

## 4 - Le menu interne

### 4.1 - Arborescence du menu et description des fonctions

À la mise sous tension, la lyre effectue une initialisation des positions de chaque moteur. Durant cette phase l'afficheur indique Le Club  
CONTEST. Une fois l'initialisation terminée, l'afficheur indique WAVE  
8x10QC et vous pouvez alors accéder au menu en appuyant sur MENU ou ENTER. Si vous n'agissez pas sur le menu pendant plus de 30 secondes, l'afficheur affiche à nouveau WAVE  
8x10QC et se verrouille. Pour accéder à nouveau au menu, appuyez sur ENTER.

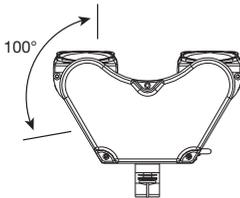
MENU	UP et DOWN	Action	ENTER	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DMX Address</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">001-512</span>	Choix de l'adresse DMX Appuyez sur ENTER et sélectionnez l'adresse avec UP et DOWN	Validation du choix	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Channel Mode</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 Chan</span>	1 canal : Sélection des shows préprogrammés 1 à 4	Appuyez sur ENTER, sélectionnez le mode avec UP et DOWN.	
	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">6 Chan</span>	6 canaux : Tilt1, Tilt2, Dimmer général, Strobe, Enchaînements et vitesse des enchaînements		
	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">12 Chan</span>	12 canaux : Tilt1, Tilt2, Dimmer général, Strobe, Couleurs fixes et enchaînements pour chaque LED		
	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">36 Chan</span>	36 canaux : Tilt1, Tilt2, Dimmer général, Strobe, Dimmer de chaque couleur pour chaque LED		
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Slave Mode</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Master</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Slave 1</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Slave 2</span>	Sélection des modes <b>Master</b> , Slave1 et Slave 2 Appuyez sur ENTER et sélectionnez le mode avec UP et DOWN Le mode Slave 2 permet d'inverser les mouvements TILT et le sens des enchaînements par rapport à l'appareil maître.	Validation du choix	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Show Mode</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Show 1</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Show 2</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Show 3</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Show 4</span>	Show 1 : PAN = 180° / TILT = 100° Show 2 : PAN = 180° / TILT = 100° Show 3 : PAN = 540° / TILT = 145° Show 4 : PAN = 540° / TILT = 100°	Les shows fonctionnent sur le rythme de la musique. Assurez vous que le mode sonore soit actif (menu Sound State). Voir paragraphe 4.2 pour plus de détails sur ces différences d'amplitude de mouvement en fonction du show choisi.	Validation du choix
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Sound State</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">On</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Off</span>	Active ou désactive le mode Musical Appuyez sur ENTER et sélectionnez <b>On</b> ou Off avec UP et DOWN	Validation du choix	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Black Out</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">On</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Off</span>	Active ou désactive le mode Black-out. Sur On, cette fonction permet de forcer le black-out lors de la mise sous tension. Sur Off, la lyre lance automatiquement les shows à la mise sous tension. Appuyez sur ENTER et sélectionnez <b>On</b> ou Off avec UP et DOWN.	Validation du choix	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Back Light</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">On</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Off</span>	Active ou désactive le rétro éclairage de l'afficheur. Appuyez sur ENTER et sélectionnez <b>On</b> ou Off avec UP et DOWN. Sur Off l'afficheur s'éteint au bout de 30 secondes sans action sur les touches du menu	Validation du choix	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Tilt1 Inverse</span>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Yes</span>	Active l'inversion du mouvement TILT de la barre 1 lorsque le mode esclave est actif ou en mode DMX Appuyez sur ENTER et sélectionnez <b>Yes</b> ou <b>No</b> avec UP et DOWN	Validation du choix	

Tilt2 Inverse	No Yes	Active l'inversion du mouvement TILT de la barre 2 lorsque le mode esclave est actif ou en mode DMX. Appuyez sur ENTER et sélectionnez Yes ou <b>No</b> avec UP et DOWN	Validation du choix
Lamp Inverse	No Yes	Active l'inversion du sens des enchaînements : Sur No les enchaînements défilent de droite à gauche, sur Yes les enchaînements défilent de gauche à droite. Appuyez sur ENTER et sélectionnez Yes ou <b>No</b> avec UP et DOWN	Validation du choix
Auto Test	Test...	Lance le test de chaque fonction	Lance le test
Temp.	Temp.1 XX°C Temp.2 XX°C	Donne la température en degré Celsius de chaque barre : - Temp.1 : Barre 1 - Temp.2 : Barre 2	Pas d'action
Fixture Hours	XXX	Donne la durée de fonctionnement total de l'appareil en heures, depuis sa première mise sous tension.	Pas d'action
Software Version	A :UX.X Ab:UX.X	Donne les numéros de version des différents software	Pas d'action
Reset		Lance une réinitialisation de l'appareil	Lance le Reset

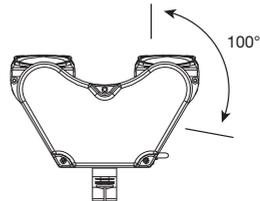
#### 4.2 - Limitation des mouvements en fonction du programme choisi

Afin d'éviter qu'en mode automatique la rampe n'envoie des faisceaux sur des zones non intéressantes (plafonds, angles de pièces, ...etc.), chaque show prévoit des amplitudes TILT différentes. Ci-dessous les limitations des mouvements pour chaque show.

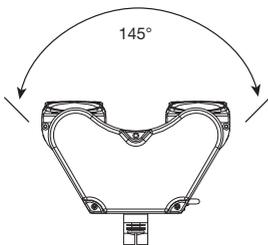
Show 1



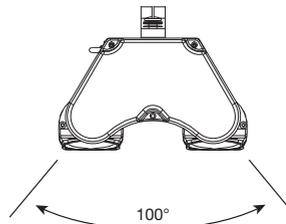
Show 2



Show 3



Show 4



## 5 - Les différents modes DMX

Pour passer en mode DMX, appuyez pendant plus de 3 secondes sur la touche MENU

### 5.1 - Mode 1 canal

Canaux	Valeurs	Action
1	000 - 007	Black-out
	008 - 069	Show 1
	070 - 131	Show 2
	132 - 193	Show 3
	194 - 255	Show 4

### 5.2 - Mode 6 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	000 - 255	Mouvement <b>TILT</b> barre 1 sur 145°
2	000 - 255	Mouvement <b>TILT</b> barre 2 sur 145°
3	000 - 255	<b>Dimmer général</b> de 0 à 100%
4		<b>Strobe</b>
	000 - 007	Black-out
	008 - 131	Stroboscope à vitesse croissante
	132 - 139	Ouvert
	140 - 181	Effet pulse
	182 - 189	Ouvert
	190 - 231	Effet pulse inversé
	232 - 239	Ouvert
	240 - 247	Stroboscope musical
5		<b>Enchaînements</b>
	000 - 007	Black-out
	008 - 022	Enchaînement 1
	023 - 037	Enchaînement 2
	038 - 052	Enchaînement 3
	053 - 067	Enchaînement 4
	068 - 082	Enchaînement 5
	083 - 097	Enchaînement 6
	098 - 112	Enchaînement 7
	113 - 127	Enchaînement 8
	128 - 142	Enchaînement 9
	143 - 157	Enchaînement 10
	158 - 172	Enchaînement 11
	173 - 187	Enchaînement 12
	188 - 202	Enchaînement 13
	203 - 217	Enchaînement 14
	218 - 232	Enchaînement 15
233 - 247	Mode musical : Enchaînement des shows 1 à 4	
248 - 255	Plein feu	
6	000 - 255	<b>Vitesse des enchaînements</b>

## 5.3 - Mode 12 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	000 - 255	Mouvement TILT barre 1 sur 145°
2	000 - 255	Mouvement TILT barre 2 sur 145°
3	000 - 255	Dimmer général de 0 à 100%
4		<b>Strobe</b>
	000 - 007	Black-out
	008 - 131	Stroboscope à vitesse croissante
	132 - 139	Ouvert
	140 - 181	Effet pulse
	182 - 189	Ouvert
	190 - 231	Effet pulse inversé
	232 - 239	Ouvert
	240 - 247	Stroboscope musical
	248 - 255	Ouvert
5 : LED 1 6 : LED 2 7 : LED 3 8 : LED 4 9 : LED 5 10 : LED 6 11 : LED 7 12 : LED 8	<b>Couleurs fixes et enchaînements pour chaque LED indépendamment (de 1 à 8)</b>	
	000 - 007	Black-out
	008 - 015	Rouge
	016 - 023	Vert
	024 - 031	Bleu
	032 - 039	Blanc
	040 - 047	Rouge + Vert
	048 - 055	Rouge + bleu
	056 - 063	Rouge + Blanc
	064 - 071	Vert + Bleu
	072 - 079	Vert + Blanc
	080 - 087	Bleu + Blanc
	088 - 095	Rouge + Vert + Bleu
	096 - 103	Rouge + Vert + Blanc
	104 - 111	Rouge + Bleu + Blanc
	111 - 119	Vert + Bleu + Blanc
120 - 127	Rouge + Vert + Bleu + Blanc	
128 - 247	Enchaînement des couleurs de lent vers rapide	
248 - 255	Enchaînement des couleurs en mode musical	

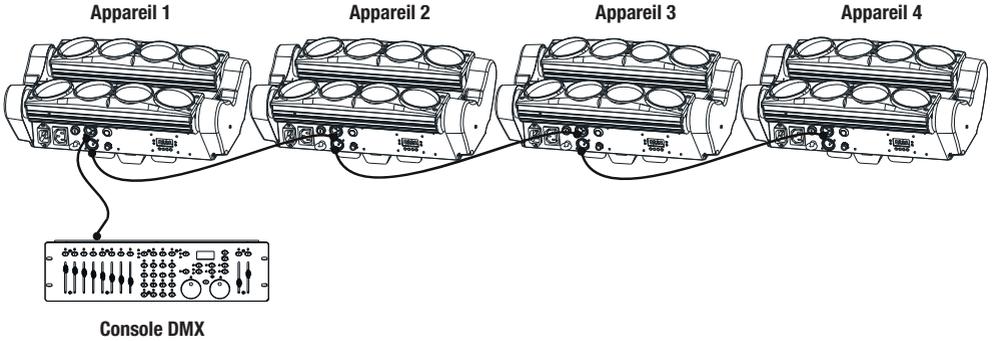
## 5.4 - Mode 37 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	000 - 255	Mouvement <b>TILT barre 1</b> sur 145°
2	000 - 255	Mouvement <b>TILT barre 2</b> sur 145°
3	000 - 255	<b>Dimmer général</b> de 0 à 100%
4		<b>Strobe</b>
	000 - 007	Black-out
	008 - 131	Stroboscope à vitesse croissante
	132 - 139	Ouvert
	140 - 181	Effet pulse
	182 - 189	Ouvert
	190 - 231	Effet pulse inversé
	232 - 239	Ouvert
	240 - 247	Stroboscope musical
	248 - 255	Ouvert
5	000 - 255	Rouge <b>LED 1</b> : De 0 à 100%
6	000 - 255	Vert <b>LED 1</b> : De 0 à 100%
7	000 - 255	Bleu <b>LED 1</b> : De 0 à 100%
8	000 - 255	Blanc <b>LED 1</b> : De 0 à 100%
9	000 - 255	Rouge <b>LED 2</b> : De 0 à 100%
10	000 - 255	Vert <b>LED 2</b> : De 0 à 100%
11	000 - 255	Bleu <b>LED 2</b> : De 0 à 100%
12	000 - 255	Blanc <b>LED 2</b> : De 0 à 100%

|  
|  
|  
|  
|  
|  
|  
|  
|  
|

29	000 - 255	Rouge <b>LED 7</b> : De 0 à 100%
30	000 - 255	Vert <b>LED 7</b> : De 0 à 100%
31	000 - 255	Bleu <b>LED 7</b> : De 0 à 100%
32	000 - 255	Blanc <b>LED 7</b> : De 0 à 100%
33	000 - 255	Rouge <b>LED 8</b> : De 0 à 100%
34	000 - 255	Vert <b>LED 8</b> : De 0 à 100%
35	000 - 255	Bleu <b>LED 8</b> : De 0 à 100%
36	000 - 255	Blanc <b>LED 8</b> : De 0 à 100%

## 6 - Câblage et adressage DMX en fonction de chaque mode



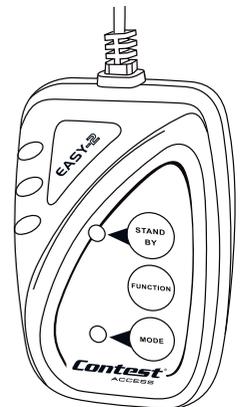
Mode DMX	Adresse appareil 1	Adresse appareil 2	Adresse appareil 3	Adresse appareil 4
1 canal	1	2	3	4
6 canaux	1	7	13	19
12 canaux	1	13	25	37
36 canaux	1	37	73	109

## 7 - Fonctionnement avec la télécommande Easy-2 (en option)

La télécommande EASY-2 est simple d'utilisation, facile à installer et peut piloter plusieurs appareils synchronisés en mode Maître/Esclave.

Branchez votre télécommande dans le châssis jack 6.35 du projecteur maître, repérez la fiche «ONLY FOR REMOTE CONTROL » puis reliez les autres appareils via les fiches XLR comme pour un câblage DMX classique. Grâce à cette télécommande vous pouvez accéder aux fonctions suivantes : black-out, strobe et sélection des shows.

Touche	Action	
STAND - BY	Black-out	
FONCTION	Pour chaque appui et en maintenant appuyé : 1 : Strobe synchronisé 2 : Strobe asynchrone 3 : Strobe mode musical	Sélection des show 1 à 4
MODE	Shows aléatoire (LED éteinte)	Show (LED allumée)



La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur [www.contest-lighting.com](http://www.contest-lighting.com)